

RuhrHOCHdeutsch im Spiegelzelt am Dortmunder „U“ Programm Juli 2010

Ruhrdeutsch ist der „märchenhafteste aller deutschen Dialekte“

Im Ruhrgebiet hat sich in den letzten Jahrzehnten ein Prozess vollzogen, der aus der Enklavesprache Ruhrdeutsch eine in der Region eigenständige Sprachform gebildet hat, die zum Träger eines gemeinsamen Identitätsbewusstseins wurde.

Im Rahmen des Festivals RuhrHOCHdeutsch wollen wir uns Einheimischen und den vielen ruhrgebietsfremden Besuchern von RUHR2010 die Geschichte und Entwicklung dieses einzigartigen „Regiolektivs“ darstellen und näher bringen. Wir glauben nämlich, dass uns selbst als „Ruhries“ und auch den Menschen draußen diese einzigartige Bedeutung noch nicht richtig klar ist.

Die Kultur und die Künstler spielen in diesem Zusammenhang eine herausragende Rolle. So wie sie in den letzten 50 Jahren – angefangen bei Jürgen v. Manger und Tana Schanzara, über Adolf Winkelmann und Peter F. Bringmann, Elke Heidenreich, Herbert Grönemeyer, Knebel, den Missfits und vielen anderen – das Ruhrdeutsch einer breiten Öffentlichkeit erst bekannt gemacht haben, werden sie in Zukunft entscheidend mithelfen, „Ruhrdeutsch in den Rang einer Weltsprache zu heben“. Helfen wir Sie dabei!!!

Und für alle, die es noch ein bisken genauer wissen wollen, und weil wir ja hier im „Pott nich auf den Kopp“ gefallen sind, gibt es ein...

SYMPOSIUM

Die Dialektik der Dialekte – Eine sprachwissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Ruhrdeutschen

Mo. 27. 09.2010, 13.00 - 18.00 Uhr im Dortmunder U

Kannze, wennze, meinze, hasse, bisse...wennze meinze datt datt allet Zufall is, dann bisse auffen falschen Dampf!!!

Die Sprachwissenschaft beschäftigt sich seit 100 Jahren mit dem Ruhrdeutschen und hat erstaunliches herausgefunden. Ruhrdeutsch ist KEIN Zufallsprodukt, Ruhrdeutsch hat Regeln, und zwar feste – auch wenn das alle zwanzig Kilometer weiter wieder andere sind.

Und Ruhrdeutsch ist kein Produkt der industriellen Einwanderung – Ruhrdeutsch gab es schon, als die Schlote noch nicht am rauchen waren.

Das alles und weitere Erkenntnisse über die Sprache des Ruhrpotts werden uns sprachwissenschaftliche und andere Experten vermitteln – streng wissenschaftlich und trotzdem höchst vergnüglich.

Ruhrdeutsch ist eine höchst lebendige Sprache – und wir wollen, dass das so bleibt.

Deshalb vergeben wir erstmalig in einem Wettbewerb für hoffnungsvolle Nachwuchs-Darstellerinnen und Darsteller den

TANA-SCHANZARA-PREIS

Tana Schanzara, die große Schauspielerin und Komödiantin des Ruhrgebiets, hat ihre Kindheit und Jugend in Dortmund verbracht und den größten Teil ihres Lebens im Ruhrgebiet gelebt und gearbeitet. Im ehrenden Andenken an diese „Ikone“ des Reviers veranstaltet das Theater Fletch Bizzel im Jahr 2010 erstmalig einen Wettbewerb für alle Bereiche der darstellenden Kunst und lobte den Tana-Schanzara-Preis aus. Es ging ausdrücklich nicht nur um kabarettistische Beiträge; denn es wäre eine verkürzte Sichtweise auf Tana Schanzara, sie auf dieses Genre zu beschränken. Sie war nämlich auch eine große, vielseitige Schauspielerin.

Die Nominierten stellten sich dem Votum einer Fachjury, die mit folgenden Persönlichkeiten besetzt ist:

Jutta van Asselt/Bochum, Leiterin des künstl. Betriebsbüros am Schauspielhaus Bochum
Stefan Keim/Wetter, freier Kulturjournalist
Prof. Adolf Winkelmann/Dortmund, Filmemacher (Contergan, Die Abfahrer)

Die Jury entschied sich für Maja Beckmann

Maja Beckmann ist seit 2001 im Ensemble des Bochumer Schauspielhauses engagiert, wo sie von 2002 bis 2005 auch eine Elevinausbildung absolvierte. Maja Beckmann spielte dort in zahlreichen Inszenierungen, unter anderem unter der Regie von Jürgen Kruse, Matthias Hartmann und Elmar Goerden. Einem breiten Publikum ist Maja Beckmann als Sabine ‚Sabbel‘ Buhner in der Fernsehserie Stromberg bekannt. Ihre erste Hauptrolle in einem Kinofilm spielte sie in ‚Die Österreichische Methode‘, der 2004 in die deutschen Kinos kam. Der Spielfilm feierte seine Uraufführung auf den Hofer Filmtagen.
Die Preisverleihung findet am 12. September im Rahmen des Projekts Ruhr- HOCHdeutsch im Spiegelzelt am Dortmunder U statt. Der Tana-Schanzara-Preis ist dotiert mit einem Preisgeld von 3.000€ das von der Sparkasse Dortmund zur Verfügung gestellt wird.

Im Kulturhauptstadtjahr RUHR.2010

jagt ein Ereignis das nächste. Die Fußball-WM im fernen Südafrika ist kurz vor dem Finale. Wer fußballmüde ist oder sowieso kein großes Interesse am runden Leder, hat der/die kein sich jetzt auf ‚datt wesentliche‘ konzentrieren.

Drei Monate lang RuhrHOCHdeutsch im Spiegelzelt unterm Dortmunder U.

Das Spiegelzelt ist ein historischer danspaleis aus dem Holland der Jahrhundertwende. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts war das Zelt die Attraktion von Stadtfesten und Jahrmärkten in den Niederlanden und in Belgien; mit seiner einzigartigen Atmosphäre aus rotem Samt, altem Holz und zahllosen Spiegeln wird es nun zum Schauplatz von Kabarett, Comedy, Musik und Tanz.

Das wundervolle Ambiente des Spiegelzeltes wird fortgesetzt im mediterran anmutenden Biergarten mit Palmen, Oleander und exotischen Speisen und Getränken. Ein Ort zum verweilen – vor der Show wie am späten Abend.



Gesamtübersicht Juli 2010

Auftaktwoche plus Public Viewing

Mi.	01. Frank Goosen „WM-Spezial“	20.00h	19€inkl. VVK
Fr.	02. Public Viewing - Viertelfinale - WM 2010		
Sa.	03. Public Viewing - Viertelfinale - WM 2010 mit „WAM“		
So.	04. Frank Goosen „WM-Spezial“	20.00h	19€inkl. VV
Mo.	05. Fred Ape „Songs und Geschichten“	20.00h	15€inkl. VVK
Di.	06. Public Viewing - Halbfinale - WM 2010		
Mi.	07. Public Viewing - Halbfinale - WM 2010		
Do.	08. Frank Goosen „WM-Spezial“	20.00h	19€inkl. VVK
Fr.	09. Die Bullemänner "OCHOTTOCHOTT!"...	20.00h	19€inkl. VVK
Sa.	10. Public Viewing - Spiel um Platz 3 - WM 2010		
So.	11. Public Viewing - Finale - WM 2010		
Mo.	12. Herbert Knebel solo „Ich glaub, ich geh kaputt...!“	20.00h	27€inkl. VVK
Di.	13. Herbert Knebel solo „Ich glaub, ich geh kaputt...!“	20.00h	27€inkl. VVK

immer mittwochs... – immer donnerstags...

Mi.	14. Lioba Albus und Bruno „Günna“ Knust	20.00h	19€inkl. VVK
Do.	15. Bruno „Günna“ Knust und seine Hartz Vegas Band	20.00h	19€inkl. VVK

Wochenend-Programm

Fr.	16. Richard Rogler „Stimmung“	20.00h	19€inkl. VVK
Sa.	17. Richard Rogler „Stimmung“	20.00h	19€inkl. VVK
So.	18. Spardosen-Terzett „Neues aus Vogelheim“	20.00h	15€inkl. VVK

immer montags... – immer donnerstags...

Mo.	19. Kai Magnus Sting „Weil Sie es sind“	20.00h	15€inkl. VVK
Di.	20. Siegfried & Roy - „Der Bauch lacht mit“	20.00h	32€inkl. VVK
Mi.	21. Lioba Albus und Carolin Kebekus	20.00h	19€inkl. VVK
Do.	22. Bruno „Günna“ Knust und seine Hartz Vegas Band	20.00h	19€inkl. VVK

Wochenend-Programm

Fr.	23. Stoppok „Solo“	20.00h	19€inkl. VVK
Sa.	24. Stoppok plus Worthy „Grundblues“	20.00h	22€inkl. VVK
So.	25. Uta Rotermund „50 plus! Seniorenteller?“	20.00h	17€inkl. VVK

immer montags... – immer donnerstags...

Mo.	26. Boris Gott „POMMESBUDEN-TOUR-RUHR 2010“	20.00h	15€inkl. VVK
Di.	27. Siegfried & Roy - „Der Bauch lacht mit“	20.00h	32€inkl. VVK
Mi.	28. Lioba Albus und Marlene Jaschke	20.00h	19€inkl. VVK
Do.	29. Bruno „Günna“ Knust und seine Hartz Vegas Band	20.00h	19€inkl. VVK

Wochenend-Programm

Fr.	30. Die 2 vonne Südtribüne „Die letzte Viererreihe“	20.00h	17€inkl. VVK
Sa.	31. Die 2 vonne Südtribüne „Die letzte Viererreihe“	20.00h	17€inkl. VVK

Auftaktwoche mit Public Viewing Programm Juli

Fr. + Sa. 03. + 04. Juli ab 12.00Uhr

Viertelfinale

Alle Spiele, alle Tore, alle Siege – live und unter Freunden. Südafrikanisches Flair im Biergarten unterm U. Wir fiebern mit unserer Mannschaft im Spiel um den Einzug ins Halbfinale.

Di. + Mit. 06. + 07. Juli ab 18.00Uhr

Halbfinale

Das Halbfinale ist erreicht, heute Abend wird's richtig spannend. Der Gegner der deutschen Mannschaft ist ein harter Brocken. Aber mit unserer lautstarken Unterstützung wird der Sieg eingefahren. (Alternativ: Auch unsere Jungs hätten es heute Abend schwer gehabt)

Sa. 10. Juli ab 18.00Uhr

Spiel um den 3. Platz

Auch wenn heute Abend ein bisschen Enttäuschung mitschwingt: die Stimmung ist gut, die deutsche Mannschaft hat das kleine Finale erreicht. (Alternativ: Große Freude bei den Fans, dass die deutsche Mannschaft nicht spielt. Wir drücken deshalb gerne mal den anderen die Daumen)

So. 11. Juli ab 18.00Uhr

Finale

Deutschland im Finale in Johannesburg, die Stimmung auf dem Siedepunkt. So schön kann Fußball sein. Unser Gegner ist eine harte Nuss, aber wir werden sie knacken. Jogi, wir danken Dir!
(Alternative 1: Auch andere können Fußball spielen / Alternative 2: Davon geht die Welt nicht unter / Alternative 3: Nächstes Jahr ist ja schon wieder WM, da werden es unsere Frauen den anderen aber zeigen)

Do. 1. Juli + So. 4. Juli 2010,

20.00 Uhr

19€inkl. VVK

Do. 8. Juli 2010,

20.00 Uhr

19€inkl. VVK

Frank Goosen „Weil Samstag ist“ - WM-Spezial

Ein exklusiver Fußballabend

Dass Frank Goosen nicht nur als leidenschaftlicher Anhänger des VfL Bochum, sondern auch als „Meta-Experte“ (WELT) zum Thema Fußball wahrgenommen wird, beweisen nicht nur seine regelmäßigen Auftritte im DSF-Expertentalk „Heimspiel“ oder beim Kultmagazin „Doppelpass“, sondern auch regelmäßige Veröffentlichungen im „kicker“ oder zuletzt in der „WELT am Sonntag“.

Fr. 9. Juli 2010

20.00 Uhr

17€inkl. VVK

Die Bullemänner „OCHOTTOCHOTT!“ - Wenn Westfalen feiern

Gekonnt und versonnen verschmelzen die Bullemänner Nonsense, Lieder und grandiosen Stuss zu herrlich komischer Unterhaltung - staubtrocken, süffisant, blödelnd, charmant, kaltschnäuzig und warmherzig. Die Bullemänner wagen das Unmögliche: Sie feiern - in Westfalen. "Raus aus dem Alltag!" ist die Parole. Feuerwehrmänner in Federboas tanzen durch Osnabrück, Wodkagläser fliegen an die Wand und die Jungs haben sogar eine Frau dabei: Svetlana Ochotlawawa aus Ochott, Suchtdrups Partnergemeinde am stillen Och.

Mo. 12. Herbert Knebel solo „Ich glaub, ich geh kaputt...!“

20.00h

27€inkl. VVK

Di. 13. Herbert Knebel solo „Ich glaub, ich geh kaputt...!“

20.00h

27€inkl. VVK

Ruhm ist ja kein Zuckerschlecken. Schon gar nicht, wenn die Leute immer nur dasselbe in einem sehen: Den voll im Saft stehenden Mittfünfziger mit Designermütze und maßgeschneidertem Seniorensakko. Was aber hinterm Horngestell von Herbert Knebel vor sich geht, also zwischen den beiden Bügeln, das sieht man nicht. Aber da ist der Teufel los. Wenn Knebel nicht so blendend aussähe, hätten Millionen arglose Zuschauer das schon längst gemerkt.

immer montags... „Pommes, Currywurst, Bier und Kultur vom Feinsten“

Im Eintrittspreis enthalten: Eine Currywurst mit Pommes oder ein Salatteller sowie ein Getränk nach Wahl.

Immer montags kommen die heimlichen und unheimlichen Stars der ruhrdeutschen Kleinstkunstbühnen ins Spiegelzelt am U – von Fred Ape bis Waschkraft. Musik und Comedy, Kabarett und Musik – serviert mit der Leibspeise des Ruhrpotts, Currywurst und Pommes. Immer montags ist der Abend fürs gemütliche Beisammensein mit Freunden und Bekannten, Ruhrpott live...Heimat ist da, wo man DEINE Sprache spricht – immer montags im Spiegelzelt am U wirst DU alles verstehen!

Mo. 5. Juli 2010

20.00 Uhr

15€inkl. VVK

Fred Ape „ZEIT!“ Songs & Geschichten (inkl. Pommes, Currywurst & Bier)

Die Legende lebt – Fred Ape, Songwriter, Liedermacher, Sketchautor, Kabarettist und mit vielen Wassern gewaschener Kleinkünstler, der Kultstatus in seiner Heimat genießt. Seine Lieder handeln von der Widrigkeit und der Poesie des Daseins; unverwechselbar ist die Wirkung seiner in schöne Folk Rock Melodien umgesetzten Texte. Am spannendsten sind die Momente kleiner satirischer und alltagsphilosophischer Reflexionen, die uns alle angehen, die wir aber selten so sympathisch serviert bekommen.

Mo. 19. Juli Kai Magnus Sting

20.00Uhr

15€inkl. VVK

Er ist eine der erfolgreichsten Kabarett-Entdeckungen des letzten Jahres und hat zahlreiche namhafte Preise bekommen. Als könne er den Tod bewusstlos quatschen, schnellt der akribische Beobachter von einer Begebenheit zum nächst besten Skandal und erzählt – ganz spontan – seine abenteuerlichen Geschichten von Hotelportiers und Tennissfans, von verschwindenden Dingen oder politischen Merkwürdigkeiten, vom Menschen und dem Leben um ihn herum. „Eine der erfolgreichsten Kabarett-Entdeckungen, die mit Macht zum Kabarett-Olymp strebt.“(WAZ)

Mo. 26. Juli Boris Gott

20.00Uhr

15€inkl. VVK

„Stahlharte Lieder“ aus dem dunklen Herzen des Ruhrgebiets: kritisch – komisch – skurril. GOTT öffnet die Tür zur Dortmunder Nordstadt und nimmt uns mit auf eine Reise in die bunte, bizarre Welt jenseits der Bahnschienen – denn im Norden geht die Sonne auf. In seinen Liedern erzählt GOTT einen Geschichten-Zyklus aus der Sicht des Nordstadt-Underdogs: mal erlebt er den unbeschwerten, blauen Samstag im Bett seiner Freundin, mal träumt er sehnsüchtig vom unerreichbaren Uptown-Girl, dem "Mädchen aus der Südstadt".

immer dienstags...

Das einzigartige Erlebnis für Körper, Geist und Seele: Siegfried & Roy „Der Bauch lacht mit“

Ein 5-Gänge-Menü mit raffinierten kulinarischen Spezialitäten, absurden Sketchen und feuriger Musik. (Alle Speisen, Weiß- und Rotweine sowie Mineralwasser inklusive)

Di. 20. Juli Premiere!!! & Di. 27. Juli

32€inkl. VVK

Siegfried & Roy, die Lichtgestalten der Ruhrpott-Comedy, servieren Spezialitäten für Gaumen und Zwerchfell. Als Gäste begrüßen die Ruhrpottkomiker aus Hörde zwei heimische Klaviervirtuosinnen, den begnadigten Körper von Osram Hüzniölü und den städtischen Stimmungsprüfer Ernst-Hubert Schmöll aus Persebeck – nicht nur Geierabend-Fans wissen, dass sie ein wahnwitziger Cocktail aus skurrillen Geschichten und absurden Alltagskatastrophen erwartet.

Für den besonderen Gaumenkitzel zuständig ist „Tante Amanda“ mit ihrem legendären Küchenchef „Bubi“ Leuthold. Er zaubert einen Mix aus heimischen und exotischen Köstlichkeiten, kredenzt mit edlen Gewächsen und serviert von bezaubernden Geschöpfen.

Siegfried & Roy + Tante Amanda servieren Ihnen ein Gesamtkunstwerk, das alle Sinne und alle Muskeln in Wallung bringt.

immer mittwochs... Lioba Albus lädt ein: „Herz Dame sticht“ Die Highlights der Komikerinnen-Zunft zu Gast bei „Mia Mittelkötter“

Frauen können nicht nur teilen, sondern auch austeilen! Wenn Lioba Albus sich als Herzdame die Ehre gibt und mit weiteren Herzdamen der Komikerinnenzunft im Spiegelzelt die Bühne teilt, werden deutsche Biederträume mit spitzer Zunge zerfetzt. Dann sticht Herzdame und trennt, was nie zusammen gehörte. Dann wird ausgeteilt und eingesteckt! Die Herzdame-Abende im Spiegelzelt sind weiblich, feurig, teuflisch, scharf, zutiefst komisch und vor allem: hoch ruhrdeutsch!

Jede Woche präsentiert Ihnen Lioba Albus alias Mia Mittelkötter einen neuen Gast: Marlene Jasckke – die Hamburger Institution, Rebecca Carrington – preisgekrönte Musik-Komödiantin, Krissie Illing – britischer Humor vom Feinsten, Carolin Kebekus, Frau Fleck – die spitzzüngige Paartherapeutin, Nessi Tausenschön – Chanteuse von beispielloser Anmut, Tina Teubner – die geigende Merkel-Imitatorin u.a. sind mit von der Partie. Jede für sich ein Stern, leuchten sie am Himmel des Spiegelzelts.

Mit. 14. Juli Bruno "Günna" Knust **20.00Uhr** **19€inkl.VVK**

Zum Auftakt aber kommt Mias Alter Ego – Bruno „Günna“ Knust!

Bruno „Günna“ Knust ist leidenschaftlicher Ruhrpottler. Dennoch verliert Günna bei aller Heimatliebe den Blick auf die Welt nicht aus Augen. So knallen in dieser Sondervorstellung „Mia trifft Günna“ Ruhrpott und Sauerland – verkörpert durch Lioba Albus alias Mia Mittelkötter - aufeinander. Günna ist nicht nur Lokalpatriot, sondern auch Mittler zwischen den Welten und somit ein Genuss für jeden Liebhaber spontaner Texte, Kalauer und aktueller Kommentare.

Mit. 21. Juli Carolin Kebekus **20.00Uhr** **19€inkl.VVK**

Durch Auftritte z.B. im „Quatsch Comedy Club“, bei „Schmidt und Pocher“ und „TV Total“ konnte Carolin den Kabarett-Preis „Tegtmeiers Erben“ und 2008 den renommierten Prix Pantheon Publikumspreis abräumen. Bei „Herz Dame sticht“ treffen an diesem Abend rheinischer Frohsinn und sauerländische Beständigkeit aufeinander

Mit. 28. Juli Marlene Jaschke **20.00Uhr** **19€inkl.VVK**

1987 bei André Heller "geboren" hat Marlene Jaschke, die Heidi Kabel der Alternativen, eine atemberaubende Karriere hingelegt. Sie brachte ihrer Erfinderin TeleStar und Grimme-Preis. Dass ihr das innige Zusammenleben mit ihrer Figur immer noch unendlich viel Spaß macht, wird Sie einmal mehr den Besuchern im Spiegelzelt beweisen.

immer donnerstags... „Die ultimative Donner(s)tach – Show

Do. 15. Juli Premiere!!! + Do. 22. Juli + Do. 29. Juli **20.00Uhr** **19€inkl.VVK**

Bruno „Günna“ Knust und seine „Hartz-Vegas-Segas-Band“ bringen den Pott zum kochen

Das Enfant terrible der Ruhrpott-Komiker, der gnadenlos witzige Stegreif-Comedian par excellence, der einzigartige Bruno „Günna“ Knust – auch ER muss kürzer treten!

In knappen Zeiten bei Sparzwang und Haushaltsloch hat es für eine Bigband im Spiegelzelt leider nicht gereicht, aber - hier ist auch nicht das „Ratpack“ für Geringverdiener auf der Bühne. Denn Günna mit seine Hartz-Vegas-Show am Sommerabend ist trotzdem nicht von schlechten Eltern. Am Donner(s)tach ein bisken lästern über andere Leute oder Städte, ein Pilsken trinken oder bekannte Songs mit neu eingeruhrdeutsche Texte hörn, flott gezupft vom Live-Quartett. Dazu ein paar günnakologische Stand-Ups frei vonne Leber weg ohne Blatt vorm Mund im Ruhrpottklartext - wie man dat erwartet. Angenehme Unterhaltung am Donner(s)tach mit erhöhter Nettolachzeit.

Fettich. Aus. Ab dafür.

Wochenend-Programm im Juli 2010

Fr. 16. Richard Rogler „Stimmung“

20.00h 19€inkl. VVK

Sa. 17. Richard Rogler „Stimmung“

20.00h 19€inkl. VVK

Er ist ein Mann, der mit verbalem Kampfgeist und in atemloser Suada einen Rundumschlag führt.

"Das regt mich auf", stößt er einmal hervor. Und genauso, im Zustand der Erregung und des Zorns, lieben wir ihn - scharf und bissig und doch hinreißend komisch zugleich...

Wer hat eigentlich jemals behauptet, wir Deutschen hätten schlechte Laune?

Das Gegenteil ist der Fall. In den Unterhaltungsarsenalen der Fernsehanstalten lagern Sendungen, die in der Lage sind, jeden Einwohner pro Kopf hundert Mal um den Verstand zu bringen. Da sollten wir zurück lachen!

So. 18. Spardosen-Terzett „Neues aus Vogelheim“

20.00h 15€inkl. VVK

Das Spardosen-Terzett begeistert mit kleiner Besetzung und großer Musikalität. In ihrem abendfüllenden Programm „Neues aus Vogelheim“ präsentieren die drei Musiker Kai Struwe, Rainer Lipski und Mickey Neher ein ungemein vielseitiges Repertoire aus Jazz, Schlager, Balladen und Swing...Sternstunden im Programm sind die Ruhrgebiets-Schlager „Ruhr hoch n“ und „Glück auf Ruhrgebiet“.

Kurzum: Das Spardosen-Terzett ist die „größte kleine Kapelle der Republik“. (Die Zeit).

Fr. 23. Stoppok „Solo“

20.00h 19€inkl. VVK

Ein ganzes Orchester in einer Gitarre: STOPPOK ist Sänger, Musiker, Singer-/Songwriter und großartiger Gitarrist. Seine Musik ist eine eigenständige Mischung aus Folk, Rock, Rhythm'n'Blues und Country. Vor allem aber schreibt er...Texte, die in ihrer Alltagsnähe, ihrer emotionalen Kraft wie in ihrem Mutterwitz ihresgleichen suchen. Schon lange hätte er den Rio-Reiser-Gedächtnispreis verdient.

Sa. 24. Stoppok plus Worthy „Grundblues“

20.00h 22€inkl. VVK

"Blues, Blues ist das Beste was es gibt, wenn man ihn ganz konsequent vor sich herschiebt!"

Blues war schon immer ein Teil von Stoppok und seinen Liedern, doch „Grundblues“, die neue CD, ist Blues in Reinform. War das im Voraus geplant? "Nein, so was ergibt sich einfach", sagt er.

So. 25. Uta Rotermund „50 plus! Seniorenteller?“

20.00h 17€inkl. VVK

Der Lack ist ab, die Kinder aus dem Haus, die Zähne überkront, Ihre beste Freundin liegt im Hospiz und Ihr Göttergatte schwängert gerade Ihre künftige Nachfolgerin. So hatten Sie sich das Leben jenseits der 50 nicht vorgestellt! Ist dies das Plus an 50? Was tun? Botox oder Bären ticket, das ist die Frage! Ein Programm über den demographischen Faktor, die erneute Frage nach dem Sinn des Lebens, die späten Einsichten und die Gelassenheit, auf die Sie immer noch warten!

Fr. 30. Die 2 vonne Südtribüne „Die letzte Viererreihe“

20.00h 17€inkl. VVK

Sa. 31. Die 2 vonne Südtribüne „Die letzte Viererreihe“

20.00h 17€inkl. VVK

“Nehm’ wa noch ein’?“ heißt die höchst amüsante Zwischenfrage, wenn die 2 vonne Südtribüne über alles und nichts philosophieren und vor allem über ihren Verein - den BVB. Seit 13 Jahren betrinken sie alle Höhen und Tiefen ihrer Borussia und kloppen unver-gessliche Sprüche zum Thema Fußball, Bier und alles andere. In ihrem abendfüllenden Programm „Die letzte Viererreihe“ nehmen sie das Publikum mit auf einen fußball- und biergesteuerten Ritt durch die Geschichte der Borussia und ihrer Stadt.

Ein MUSS auch für Schalke-Fans.