

„Dortmunder Lesezauber 2012“

Für alle Veranstaltungen müsst ihr euch in den Bibliotheken anmelden!

Eintritt 1€

Programm

„Comedymagie“

Im 19. Jahrhundert wurden jene Zauberer/Taschenspieler genannt, die mit wenigen und kleinen Requisiten verschiedenartige verblüffende Kunststücke aufführen konnten.

Taschenspielertricks beruhen auf Täuschung des Zuschauers. Das gelingt dem Künstler durch Fingerfertigkeit und Ablenkung. Die Bezeichnung Taschenspieler stammt von der Tasche, in der die Künstler alle zu ihren Stücken benötigten Utensilien transportierten. Auf humorvolle und charmante Weise zeigt euch **Marc Weide** seine Taschenspielertricks.

Zaubern/ab 9/Dauer: ca. 45 Min.

Marc Weide

Die Ruhrnachrichten nennen ihn den „Magier mit den goldenen Händen“, die Westfälische Rundschau einen „Nachwuchs Houdini“, die Kulturzeitung adelt ihn gar zum „heimlichen Star des Abends“ und für die Westdeutsche Zeitung ist er einfach „zweifelloser Sympathieträger.“ Das sind nur einige der Worte, mit denen die Presse bislang versucht hat, das Phänomen „Marc Weide“ zu fassen. Selbst ‚verzaubert‘ wurde Marc, als er mit 11 Jahren mit David Copperfield auf der Bühne stand. Spätestens ab diesem Zeitpunkt war ihm klar: „Das will ich auch machen!“ Gesagt, getan: Schon wenige Jahre später wurde Marc jüngstes Mitglied des renommierten „Magischen Zirkels“.

Der junge Wilde der deutschen Magierszene hat sicherlich noch eine viel versprechende Karriere vor sich – auf der Bühne, wo er mit guten Manieren und schelmischem Grinsen glänzt und vielleicht auch auf der Leinwand, wo er schon im Kinofilm „Die Wilden Hühner“ jüngere Damen bezauberte. Zeit ist für all das jetzt jedenfalls endlich genug vorhanden – denn Marc hat gerade sein Abi gemacht. Mit Bravour. Jetzt bastelt er am »Zauber-Diplom«.

„Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle“

Wer kennt ihn nicht, Dr. Dolittle, der Doktor der mit den Tieren spricht.

Zusammen mit seiner hochnäsigen Schwester lebt und arbeitet er in dem kleinen Dorf Puddlesby. Der Doktor behandelt nicht nur die Menschen, sondern auch die Tiere, die krank sind. Seine Schwester meckert jeden Tag: „Die Tiere sind nicht so wichtig – die bringen ja gar kein Geld!“ Aber für den Doktor sind alle gleich. Eines Tages verwandelt sich die Schwester in einen Frosch und verschwindet. Anfänglich freut sich Dr. Dolittle über die Ruhe, aber dann merkt er doch wie sehr sie ihm fehlt. Mit der Hilfe seiner Freunde, den Tieren dieser Welt, macht er sich auf den Weg seine Schwester wieder zu finden. Letztendlich wird alles gut, seine Schwester gründet eine Froschfamilie und kommt zu der Einsicht, dass auch die Tiere etwas zu sagen haben.

Eine lebendige, interaktive und äußerst unterhaltsame Theatervorstellung vom **Theater Don Kidschote** mit viel Musik.

Theater/ab 5/Dauer: ca. 45 Min.

Theater Don Kidschote

steht für professionelles, mobiles, bewegungsvolles, musikalisches und äußerst unterhaltsames Theater für groß und klein. Es verfügt über eine langjährige Erfahrung, speziell im Kindertheaterbereich, hat seinen festen Sitz in Münster und ist unterwegs im ganzen deutschsprachigen Raum. Gegründet im Jahr 2001 steht es unter der Leitung von Christoph Bäumer und Ingrid Lastring.

Durch einfache Mittel, schauspielerische Expressivität, Musik und vor allen Dingen äußerst lebendige Spielweise wird das Publikum begeistert. Eine besondere Bedeutung kommt hierbei der interaktiven Begegnung mit dem Publikum zu. Gerade Theater für Kinder lebt von der ehrlichen Begeisterung und Lebendigkeit des Geschehens auf der Bühne.

„Hans und Veit im Glück „

Hans und sein Bruder Veit gehen auf Reisen. Ihnen begegnen Schlitzohren, Gauner und Tauschpartner, welche allesamt den lebensfrohen Hans übertölpeln wollen. Doch dieser schaut immer positiv in die Zukunft und in die Vergangenheit. Jeden Fehler deutet Hans in einen Erfolg um. Ein unerschütterlicher Optimist.

Das kann seinen Bruder Veit schon ganz schön wütend machen. Schließlich geht es dem doch in erster Linie ums bequeme Leben mit viel leckerem Essen. Doch mit Hans ist eben alles leichter, interessanter und viel spannender. Da spielt zum Schluss kostbarer Besitz nur eine kleine Rolle, denn die beiden Brüder finden auf ihrer spannenden Reise etwas viel Wertvolleres.... Ein heiteres, musikalisches Theaterstück vom **Sonswastheater** mit kindgerechten, liebevollen Figuren und mit einem unverhofften Happy End. Als Vorlage diente die Geschichte der Gebrüder Grimm.

Theater/ab 6/Dauer: ca. 50 Min.

Das Sonswastheater

ist ein freies professionelles Theater mit Sitz in der Nähe von Osnabrück. Es besteht seit 1988 als Tourneetheater. Etwa 20 Produktionen sind bisher entwickelt worden und wurden erfolgreich aufgeführt. Die Arbeit mit Kindern und für Kinder in Form von Workshops und Stücken nimmt einen großen Teil der Arbeit ein. Das Sonswastheater ist als einzige Theatergruppe mit dem Stiftungspreis „Kunst für Kinder“ ausgezeichnet worden. Die Gründungsmitglieder und Köpfe des Theaters sind Ute Winkelmann und Gerd Mikol.

„Fatima und der Traumdieb“

Fatima fragt nach Arbeit im Schloss. »Wenn Du eine Woche hier arbeitest, ohne dich zu ärgern«, erklärt ihr der Schlossherr, »bekommst du ein Goldstück als Lohn«. Doch Fatima sucht Wichtigeres als Gold. Von ihrem Bruder Hassan weiß sie, dass der finstere Herr die Träume stiehlt und die will das mutige Mädchen befreien. Gemeinsam mit der stummen alten Frau muss sie den Schlossherrn mit seinen eigenen Mitteln überlisten, damit sie das verbotene Zimmer öffnen und die gefangenen Träume frei lassen kann.

Ein syrisches Märchen nach Rafik Schami, gespielt vom **Figurentheater Marmelock**.
Theater/ab 8/Dauer: ca. 50 Min.

„Größer als der Mond“

Das **Figurentheater Marmelock** spielt die Geschichte vom Elefanten Badu, der auf keinen Fall um die Führung seiner Herde kämpfen will. Er liebt seinen Kräutergarten und träumt lieber in den Tag hinein, aber der starke Leitbulle fordert ihn zum Kampf heraus. Badu bleibt mit einer Elefantenbeule zurück. Bei Vollmond lernt er die kleine Maus Yamike kennen. Sie erfindet die aufregendsten Abenteuer von Drachen, Hexen und Krokodilen. Es entspinnt sich eine wunderbare Freundschaft zwischen dem ungleichen Paar. Aber Elefantenherde und Mäusefamilie lehnen diese Beziehung ab und grenzen die Störenfriede aus. In dieser misslichen Situation geraten Yamike und Badu sogar in Streit. Aber Elefantenopa weiß Rat. Elefant und Maus – jeder der beiden trifft für sich alleine eine sehr mutige Entscheidung...

Theater/ab 6/Dauer: ca. 50 Min.

Figurentheater Marmelock

Britt Wolfgramm ist Grafik Designerin und Mathias Müller–Wolfgramm Innenarchitekt. Der Tourneebetrieb führt ins gesamte Bundesgebiet und ins benachbarte Ausland zu renommierten Theaterfestivals und Kulturveranstaltungen. Kooperationen mit Künstlern aus verschiedenen Sparten wie Musik, Schauspiel, Pantomime und Figurenspiel werden in die künstlerische Arbeit eingebunden. Seit 2006 führt Marmelock mit dem Vampir Heini in einem Kooperationsprojekt mit der Staatsoper Hannover Kinder an das Medium Oper heran. In den letzten 2 Jahren war Marmelock zu Auslandsgastspielen in Italien, Österreich, Schweiz und Norwegen eingeladen. Das Theater ist beliebt wegen seiner originellen und außergewöhnlichen Umsetzung von Geschichten.

„Lieselotte Quetschkommode auf Abenteuerreise“

Astrid Hauke stellt euch die freche Lieselotte vor. Diese ist mit ihrem großen Koffer unterwegs. Sie freut sich auf neue Freunde und jede Menge Spaß. In ihrem Gepäck findet sie einen großen Piratenhut. Wie ist er dort hineingelangt? Lieselotte Quetschkommode, das quirlige Mädchen mit den Sonnenblumen im Haar, lädt das Publikum ein auf eine Reise mit spannenden Piratenabenteuer, Musik und vielen Überraschungen!

Musik/ab 6/Dauer: ca. 40 Min.

Astrid Hauke

Musikerin, Komponistin, Autorin, Schauspielerin und freie Dozentin, 1972 geboren.

2001: Gründung der Kinderrockband DIE 3 EWAKSENEN mit zwei CD-Produktionen und Live-Auftritten.

2002: Musik & Theaterprojekte mit Kindern und Erwachsenen, sowie Seminare für Erzieher(Innen) und andere Multiplikatoren in Rhythmik, Gesang, Tanz und Bewegung.

2004: Gründung des Theaters Supabella. Zahlreiche Produktionen mit Musik und Clownerie. Nominierung für den internationalen Showpreis 2009.

2011: Astrid Haukes Ballade DU MEIN TRAUM begleitet die bundesweite Kampagne der Jugendämter.

„Das kleine Ich-bin-ich“

Das Buch von Mira Lobe feiert 40-Jahr-Jubiläum, das Kinder-Musical „Das kleine Ich-bin-ich“ feiert 20jähriges Jubiläum. Erzählt wird die Geschichte eines kleinen Tieres, das auf die verwunderte Frage der anderen „Wer bist denn du?“ nur hilflos erwidern kann: „Das weiß ich nicht!“. Es macht sich auf in die Welt, schaut sich um, stellt Vergleiche mit anderen Tieren an und kommt zu dem Schluss, dass es mit vielen Tieren Ähnlichkeit hat, aber trotzdem nicht zu ihnen gehört. Doch diese zunächst traurige Erkenntnis ist zugleich des Rätsels Lösung. Es gibt eine einfache Antwort auf die Grundfrage: „Ich bin nicht irgendwer. Ich bin nichts anderes als immer nur Ich – unvergleichlich, unverwechselbar, unersetzlich, einmalig. Ich bin so, wie ich bin, und das ist gut!“

Die Kinder werden während der Aufführung selbst zu den Hauptdarstellern und spielen „ihre“ Geschichte von dem kleinen Tier spontan auf der Bühne. **Martin Hörster** sorgt für die Animation und die Musik.

Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Martin Hörster

Vater von zwei Kindern, kam über die Kirchenmusik zur Musikpädagogik, lehrte 10 Jahre lang an der Musikschule in Dortmund und arbeitet seit 1985 freiberuflich als Liedermacher, Musiker, Komponist und Produzent von populärer Kindermusik. Seit 2004 betreibt Martin Hörster mit mehreren Kollegen das „Dortmunder Kinder-Musik-Theater“, leitet in seiner Freizeit den Schulchor der Roncalli-Grundschule und ist Musiker der Kabarett-Gruppe „Die Speersitze“.

„Wi-Wa-Wackelzahn“

Hören, staunen, singen und mitmachen. Hier steckt Musik und Bewegung drin.

Marsmännchen wackeln mit den Antennen und begrüßen uns mit den Füßen. **Johannes Kleist** feiert mit den Tieren Karneval und lässt sie stampfen, klatschen und hüpfen. Wer beim Regentanz die Hüften kreisen lässt, hat auch bei schlechtem Wetter gute Laune. Wenn´s in den Beinen juckt, dann ist nicht nur Klaus die Laus schuld. Wir besuchen das schlaue Zebra Zottel im Zoo und balancieren wie die Flamingos auf einem Bein. Hoffentlich wird keiner vom Tiger gefressen...

Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Johannes Kleist

Musiker und Diplom-Pädagoge ist 1971 im Sauerland geboren. Mittlerweile ist er Vater und lebt schon über 14 Jahre in Köln. Musikalisch fing alles mit der obligatorischen Blockflöte an.

Dazu kam Klavierunterricht, sowie Keyboard, Akkordeon, Schlagzeug und Gitarre.

Gesungen hat er schon immer: unter der Dusche, in Chören, in verschiedenen Bands und natürlich in seiner Musikschule, wo er Kindern die Welt der Töne und Klänge näher bringt.

Durch witzige Kommentare und Alltagsthemen der Nachwuchsmusiker entstehen häufig die Ideen für neue Lieder. Zu fertigen Songs werden diese dann in seinem Studio. Hier textet, komponiert und arrangiert er für kleine und große Leute. Was den Musikschulkindern besonders gut gefällt, kommt anschließend ins Programm der Mitmachkonzerte.

„Der kleine Drache Löwenzahn“

Eine Mutmach-Geschichte vom **Na und Theater**, die zeigt, wer liest, weiß mehr.

Die kleine Sofie ist glücklich. Endlich hat sie ein Tier, Löwenzahn ist gerade aus dem Ei geschlüpft, das Papa von seiner Expedition geschickt hat. Er sieht aus wie ein kleiner Drache und Mama darf ihn nicht finden, sie würde sich fürchten. Kater Klecks weiß, Drachen können fliegen und Feuer spucken und das kann Löwenzahn nicht. Also doch kein Drache? Vielleicht eine exotische Eidechse von den Gilly Gilly Inseln im Indischen Ozean?

Unser kleiner Held lernt, nein nicht Feuer spucken, lesen und schreiben und den Computer bedienen um seiner Identität auf die Spur kommen. Und er gewinnt das Herz von Tante Lise und eine Reise nach Gilly Gilly.

Theater/ab 5/Dauer: ca. 45 Min.

Na und Theater

Sabine Jäckel , geboren 1959, machte eine Ausbildung zur Freizeitpädagogin und studierte am Figurentheater Kolleg Bochum. Sie gehört seit der Mitbegründung des NaDu-Theaters 1990 zur professionellen Bochumer Kindertheaterszene. Seit 2003 spielt sie unter dem Namen Na und Theater.

Charakteristisch für ihre Arbeit ist die Entwicklung eigener Geschichten, die von skurril-liebenswerten Figuren bevölkert sind und in der Verbindung zwischen Schauspiel und Figurentheater in offener Spielform dargestellt werden.

Dies ermöglicht eine leise, spannende und humorvolle Erzählung im Bereich zwischen Wirklichem und Unwirklichem.

„Schnapp dir ein Buch!“

Welche Gruppe ist die schnellste? Kennt ihr bekannte Schriftsteller und wisst ihr auch welche Bücher sie geschrieben haben? Ob beim Buchstabensalat oder Büchermemory, bei dieser **Rallye** dreht sich alles ums Lesen.

Rallye/ab 8

Termine

Bibliothek Aplerbeck
Köln-Berliner-Str. 31
Tel. 44 50 41
Fax 4 44 11 70
E-Mail: bibliothek.aplerbeck@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Montag, 12.03.12, 10.00 Uhr
„Comedymagie“
Zaubern/ab 9/Dauer: ca. 45 Min.

Donnerstag, 15.03.12, 10.00 Uhr
„Das kleine Ich-bin-ich“
Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Bibliothek Brackel
Oberdorfstr. 23
Tel. 25 96 90
Fax 2 00 05 26
E-Mail: Bibliothek.brackel@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Montag, 12.03.12, 10.00 Uhr
„Das kleine Ich-bin-ich“
Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Mittwoch, 14.03.12, 9.00 Uhr
„Schnapp dir ein Buch“
Rallye/ab 8

Mittwoch, 14.03.12, 10.30 Uhr
„Schnapp dir ein Buch“
Rallye/ab 8

Donnerstag, 15.03.12, 10.00 Uhr
„Größer als der Mond“
Theater/ab 6/Dauer: ca. 50 Min.

Bibliothek Eving
Evinger Platz 2
Tel. 50-2 54 46
Fax 50-2 70 96
E-Mail: bibliothek.eving@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Mittwoch, 14.03.12, 10.00 Uhr
„Comedymagie“
Zaubern/ab 9/Dauer: ca. 45 Min.

Freitag, 16.03.12, 10.00 Uhr
„Wi-Wa-Wackelzahn“
Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Bibliothek Hörde
Hermannstr. 33
Tel. 2 86 06 78
Fax 2 86 06 80
E-Mail: bibliothek.hoerde@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Dienstag, 13.03.12, 9.00 Uhr
„Schnapp dir ein Buch“
Rallye/ab 8

Mittwoch, 14.03.12, 10.00 Uhr
„Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle“
Theater/ab 5/Dauer: ca. 45 Min.

Donnerstag, 15.03.12, 9.00 Uhr
„Comedymagie“
Zaubern/ab 9/Dauer: ca. 45 Min.

Freitag, 16.03.12, 9.00 Uhr
„Schnapp dir ein Buch“
Rallye/ab 8

Bibliothek Hombruch
Harkortstr. 58
Tel. 50-2 83 21
Fax 50-2 83 48
E-Mail: bibliothek.hombruch@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Donnerstag, 15.03.12, 10.00 Uhr
„Hans und Veit im Glück“
Theater/ab 6/Dauer: ca. 50 Min.

Freitag, 16.03.12, 10.00 Uhr
„Lieselotte Quetschkommode auf Abenteuerreise“
Musik/ab 6/Dauer: ca. 40 Min.

Bibliothek Huckarde
Parsevalstr. 170
Tel. 39 17 56
Fax 3 11 82 42
E-Mail: bibliothek.huckarde@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Dienstag, 13.03.12, 10.00 Uhr
„Der kleine Drache Löwenzahn“
Theater/ab 5/Dauer: ca. 45 Min.

Donnerstag, 16.03.12, 10.00 Uhr
„Das kleine Ich-bin-ich“
Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Jugendstil
Kinder- und Jugendliteraturzentrum NRW
Wittener Str. 3
Tel. 17 18 09
Fax 1 77 60 98
E-Mail: ctheren@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Montag, 12.03.12, 10.00 Uhr
„Der kleine Drache Löwenzahn“
Theater/ab 5/Dauer: ca. 45 Min.

Dienstag, 13.03.12, 10.00 Uhr
„Das kleine Ich-bin-ich“
Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Bibliothek Lütgendortmund
Westermannstr. 23
Tel. 63 91 80
Fax 6 90 15 10
E-Mail: bibliothek.luedo@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Dienstag, 13.03.12, 10.00 Uhr
„Comedymagie“
Zaubern/ab 9/Dauer: ca. 45 Min.

Mittwoch, 14.03.12, 10.00 Uhr
„Hans und Veit im Glück“
Theater/ab 6/Dauer: ca. 50 Min.

Bibliothek Mengede
Rigwinstr. 32
Tel. 33 39 318
Fax 3 33 93 37
E-Mail: bibliothek.mengede@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Dienstag, 13.03.12, 10.00 Uhr
„Lieselotte Quetschkommode auf Abenteuerreise“
Musik/ab 6/Dauer: ca. 40 Min.

Freitag, 16.03.12, 10.00 Uhr
„Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle“
Theater/ab 5/Dauer: ca. 45 Min.

Bibliothek Scharnhorst
Mackenrothweg 15
Tel. 50-2 81 49
Fax 5 02 70 95
E-Mail: bibliothek.scharnhorst@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Mittwoch, 14.03.12, 10.00 Uhr
„Fatima und der Traumdieb“
Theater/ab 8/Dauer: ca. 50 Min.

Freitag, 16.03.12, 10.00 Uhr
„Hans und Veit im Glück“
Theater/ab 6/Dauer: ca. 50 Min.

Zentralbibliothek/Kinder- und Jugendbereich
Königswall 18 (gegenüber Hbf)
Tel. 50-2 32 30 / 2 32 42
Fax 50-2 31 99
E-Mail: akarl@stadtdo.de

Voranmeldung erforderlich! Eintritt 1 €

Dienstag, 13.03.12, 10.00 Uhr
„Hans und Veit im Glück“
Theater/ab 6/Dauer: ca. 50 Min.

Donnerstag, 15.03.12, 10.00 Uhr
„Wi-Wa-Wackelzahn“
Musik/ab 5/Dauer: ca. 50 Min.

Öffnungszeiten

Die Stadt- und Landesbibliothek Dortmund freut sich auf euren Besuch zu folgenden Zeiten:

Zentralbibliothek/Kinder- und Jugendbereich

Di. bis Fr. 10.00 - 19.00 Uhr
Sa. 10.00 - 15.00 Uhr

Bibliothek Aplerbeck

Di. 10.00 – 12.00 Uhr u. 14.00 - 18.00 Uhr
Mi. 14.00 – 17.00 Uhr
Do. 10.00 - 12.00 Uhr u. 14.00 - 19.00 Uhr
Fr. 10.00 – 12.00 Uhr u. 14.00 – 17.00 Uhr

Bibliothek Brackel

Di. 10.00 - 12.00 Uhr u. 14.00 - 19.00 Uhr
Mi. 14.00 – 17.00 Uhr
Do. 14.00 – 18.00 Uhr
Fr. 10.00 - 12.00 Uhr u. 14.00 - 17.00 Uhr

Bibliothek Eving

Di. 10.00 – 12.00 Uhr u. 13.00 - 17.00 Uhr
Mi. 13.00 – 16.00 Uhr
Do. 10.00 – 12.00 Uhr u. 13.00 – 18.00 Uhr
Fr. 10.00 - 12.00 Uhr

Bibliothek Hörde

Die. 10.00 - 12.00 Uhr u. 13.00 - 19.00 Uhr
Mi. 13.00 - 17.00 Uhr
Do. u. Fr. 10.00 – 12.00 Uhr u. 13.00 - 17.00 Uhr

Bibliothek Hombruch

Di. 10.00 – 12.00 Uhr u. 14.00 – 18.00 Uhr
Mi. 10.00 – 12.00 Uhr u. 14.00 - 17.00 Uhr
Do. 13.00 - 18.00 Uhr
Fr. 13.00 – 17.00 Uhr
Sa. 10.00 – 13.00 Uhr

Bibliothek Huckarde

Di. 10.00 – 12.00 Uhr u. 13.00 – 18.00 Uhr
Mi. 10.00 - 12.00 Uhr u. 13.00 - 17.00 Uhr
Do. 13.00 – 17.00 Uhr
Fr. 10.00 – 12.00 Uhr u. 13.00 – 17.00 Uhr

Bibliothek Lütgendortmund

Di., Mi. u. Fr. 10.00 - 12.00 Uhr u. 13.00 - 17.00 Uhr
Do. 13.00 - 17.00 Uhr

Bibliothek Mengede

Di. 13.00 - 19.00 Uhr
Mi. u. Fr. 10.00 - 12.00 Uhr u. 13.00 - 17.00 Uhr
Do. 13.00 - 17.00 Uhr

Bibliothek Scharnhorst

Di. 10.00 - 12.00 Uhr u. 13.00 - 17.00 Uhr
Mi. 13.00 – 17.00 Uhr
Do. 10.00 - 12.00 Uhr u. 13.00 - 18.00 Uhr
Fr. 13.00 - 17.00 Uhr
Sa. 10.00 – 13.00 Uhr

Kinder lesen kostenlos! Kinder lesen kostenlos!