



ABRSM

Die Musikschule Dortmund ist anerkanntes Prüfungszentrum des **Associated Board of the Royal Schools of Music – ABRSM**, der weltweit führenden Organisation für vergleichende Musikprüfungen. In 92 Ländern werden jährlich über 500.000 Musiker*innen beurteilt.

ABRSM möchte die musikalische Entwicklung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen begleiten und Lernerfolge verdeutlichen. Es gibt eine Auswahlliste von Stücken in drei verschiedenen Stilbereichen für jede Schwierigkeitsstufe (engl. Grade), dem sog. Syllabus. In die Prüfungen werden neben diesen Stücken Tonleitern, Arpeggien und Gehörbildungsübungen integriert.

Warum sollte man für ein Hobby Prüfungen ablegen?

In der Vorbereitungszeit auf eine Prüfung werden wertvolle musikalische Fähigkeiten entwickelt und Lernfortschritte erzielt. Da die Prüfungen in ihrem Schwierigkeitsgrad wählbar sind, wird eine Überforderung der Schüler*innen vermieden. Von den erfahrenen Prüfer*innen aus England erhält man darüber hinaus einen detaillierten und motivierenden Bericht über die musikalischen Leistungen.

Die Prüfungen finden im März und November in der Musikschule Dortmund statt. Die Kosten für die Teilnahme sind der Website www.abrsm.org zu entnehmen.

Neben den praktischen Prüfungen bietet die Musikschule Theoriekurse für die unterschiedlichen Grades an, an denen nach Absprache mit den Lehrkräften sofort teilgenommen werden kann.

Bei Interesse und Fragen wenden Sie sich bitte an:

Frank Gerstmeier frank.gerstmeier@t-online.de

MUSIKSCHULE
DORTMUND

Haben wir Sie neugierig gemacht? Dann sprechen Sie uns an!

Beratung und weitere Informationen:
Musikschule Dortmund
Steinstr. 35
44147 Dortmund

Tel. (0231) 50-2 77 12
Tel. (0231) 50-2 77 13
Fax (0231) 50-2 62 14

Oder schicken Sie uns eine Mail
und wir rufen Sie gerne zurück:
musikschule@dortmund.de

Öffnungszeiten:
montags bis freitags: 08.30–12.00 Uhr
montags und mittwochs: 13.00–16.00 Uhr
donnerstags: 13.00–17.00 Uhr

WWW.MUSIKSCHULE.DORTMUND.DE



Impressum

Herausgeber: Stadt Dortmund, Kulturbetriebe, Musikschule Dortmund
Redaktion: Christine Hartman-Hilter, Birgit Kramarczyk (verantwortlich)
Fotos: pixabay und Musikschule Dortmund
Produktion: Stadt Dortmund, Dortmund-Agentur
in Zusammenarbeit mit nectar · Peter Hoffmann, Dortmund
Druck: 07/2020

MUSIKSCHULE
DORTMUND

SVA KLASSIK AKAD EMIE ABRSM

Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



KLASSIKAKADEMIE (KA)

Die Musikschule Dortmund möchte musikalisch besonders begabte Kinder und Jugendliche mit dem umfassenden musikalischen Bildungsangebot „Klassikakademie“ fördern. Wie in der SVA gehören neben intensivem Instrumental- oder Vokalunterricht die Mitwirkung in einem Ensemble, die Teilnahme am Theorieunterricht sowie das Mitwirken an und der Besuch von Konzerten zu diesem Förderangebot.

AUFNAHMEBEDINGUNGEN

Für die Aufnahme in die Klassikakademie musst du eine Eignungsprüfung in Form eines Vorspiels vor einer Prüfungskommission erfolgreich ablegen. Anerkannt wird alternativ auch die Teilnahme bei Jugend musiziert (1. – 3. Preis) oder der Nachweis eines ABRSM-Zertifikates nach Alter gestaffelt.

UNTERRICHTSFÄCHER

Instrumental-/Vokalunterricht

Der Unterricht umfasst 75 Min./Woche, wahlweise in einem Fach oder aufgeteilt auf zwei Fächer (45/30 Min.).

Ensemblespiel (Pflicht)

Kammermusik, Chor, Ensemble, Band, Blasorchester, Sinfonieorchester – der Flyer „Ensemble der Musikschule Dortmund“ enthält eine Übersicht über das umfangreiche Angebot.

Theorieunterricht

Der Besuch des Ergänzungsunterrichtes Musiktheorie wird empfohlen. Die Inhalte richten sich nach dem System ABRSM und ermöglichen somit eine Teilnahme an den (kostenpflichtigen) ABRSM-Prüfungen.

Bei Interesse und Fragen wende dich bitte an die Leitung der KA:

Frank Gerstmeier frank.gerstmeier@t-online.de

Die Kosten und Ermäßigungsmöglichkeiten für die Klassikakademie und die SVA kannst du der aktuellen Schul- und Entgeltordnung der Musikschule Dortmund entnehmen.

STUDIENVORBEREITENDE AUSBILDUNG (SVA)

„Mein Traum vom Profi-Musiker“ – „Musik mehr als nur ein Hobby“

Das Förderprogramm SVA (Studienvorbereitende Ausbildung) der Musikschule Dortmund bereitet Jugendliche ab 14 Jahren auf einen Musikberuf vor. Die SVA will dich auf deinem Weg dorthin begleiten und darauf vorbereiten, eine Aufnahmeprüfung an musikalischen Ausbildungsstätten, wie z. B. einer Musikhochschule oder einer Universität, zu bestehen.

AUFNAHMEBEDINGUNGEN

Um in die SVA aufgenommen zu werden, musst du eine Aufnahmeprüfung bestehen, in der du zwei Werke auf deinem Hauptinstrument oder im Vokalfach vorträgst und anschließend ein Einstufungsgespräch mit der SVA-Leitung führst. Diese Prüfung findet in der Regel am Ende eines Schuljahres in der Musikschule Dortmund statt. Die aktuellen Termine findest du auf der Homepage www.musikschule.dortmund.de. Nach Absprache können auch andere Termine angesetzt werden.

UNTERRICHTSFÄCHER

Instrumental-/Vokalunterricht

Der Unterricht umfasst 45 Min./Woche im Hauptfach und 30 Min./Woche im Nebenfach.

Ensemblespiel

Der Besuch der SVA verpflichtet in Absprache mit den Leitern der SVA zur regelmäßigen musikalischen Mitwirkung im instrumentalen/vokalen Hauptfach in mindestens einem Ensemble der Musikschule Dortmund (Orchester, Chöre oder Bands) oder in Kammermusikformationen variabler Art.

Theorieunterricht

Den Theorieunterricht solltest du spätestens ab dem Alter von 15 Jahren besuchen. Er umfasst in einem Stufenmodell die Fächer Allgemeine Musiklehre, Harmonielehre und Gehörbildung, Vom-Blatt-Singen und Liedbegleitung. Die Kernfächer Allgemeine Musiklehre, Harmonielehre und Gehörbildung in den Stufen I (Anfänger*innen) und II (Fortgeschrittene) müssen mit einer bestandenen Klausur am Schuljahresende abgeschlossen werden. In der Regel besuchen die Studierenden die aufeinander aufbauenden Kurse innerhalb von drei Jahren. In Ausnahmefällen kann eine auf zwei Jahre verkürzte Kursbeobachtungsdauer vereinbart werden.

ZWISCHENPRÜFUNGEN UND KONZERTPRAXIS

Als Studierende*r der SVA legst du nach deinem ersten Jahr eine Zwischenprüfung ab.

Verpflichtend pro Jahr ist deine Mitwirkung an zwei Konzerten der SVA sowie die Teilnahme am Vorspiel des Pflichtfaches. Deshalb präsentiert die SVA eine durchgehende Serie von Konzerten pro Jahr, in denen du dich der Öffentlichkeit vorstellst und dabei Vorspiel-Routine entwickeln kannst. Studierende der Pop-Gesangsklassen und weiterer Fächer dieser Genres präsentieren sich bei einem Konzert der Reihe „Pop-Night“.

Veranstaltungsorte der SVA-Konzerte

Musikschule Dortmund
Wohnstift Augustinum, Dortmund-Lückleberg
Evangelische Kirche Dortmund-Hombruch
Schulte-Witten-Haus, Dortmund-Dorstfeld
St. Reinoldikirche, Dortmund-Stadtmitte
Richard-Wagner-Verband Dortmund e. V.

Bei Interesse und Fragen wende dich bitte an die Leitung der SVA:

Benedikt Koester-Wachs koesterwax@gmx.de
Frank Gerstmeier frank.gerstmeier@t-online.de

Das Förderprogramm SVA gibt es auch in der Pop School und der Jungen Jazzakademie.

Nähere Informationen dazu erhältst du bei:

Martin Peitz (Pop School) mpeitz@stadtdo.de
Uwe Plath (Junge Jazzakademie) uwplath@web.de

