

Nomadische Existenzen

Vagabondage und Boheme in Literatur und Kultur des 20. Jahrhunderts

Eine Tagung des Fritz-Hüser-Instituts, Dortmund, in Kooperation mit dem wissenschaftlichen Beirat des Fritz-Hüser-Instituts

Programm

Freitag, 11. Mai 2007

10:00

Begrüßung
Stadt Dortmund

10:15 – 11:00

Eröffnungsvortrag
Prof. Dr. Gerhard Bauer, Berlin
Sesshaftigkeitsphobien und ihre unerlässliche Dialektik

11:00 – 11:30

Kaffeepause

11:30 – 12:15

Prof. Dr. Walter Fähnders, Osnabrück
„Wohnsitz Nirgendwo“. Zu Literatur und Kultur der Vagabunden

12:15 – 13:00

Prof. Dr. Gertrude Cegl-Kaufmann, Düsseldorf
Die Boheme zwischen Lebensreform und Lebensflucht

13:00 – 15:00

Mittagspause mit Filmvorführung
VAGABUND (1930; Regie: Fritz Weiss; Künstlerischer Beirat: Gregor Gog)

15:00 – 15:45

Tobias Lachmann, Dortmund
Nomadentum, Vagabondage und Boheme im Exil: Klaus Mann

15:45 – 16:15

Prof. Dr. Sargut Sölçün, Duisburg-Essen
Nomadendasein in geordnetem Leben: Emine Sevgi Özdamar

16:15 – 16:45

Kaffeepause

16:45 – 17:15

Prof. Dr. Ute Gerhard, Dortmund
Das Ruhrgebiet – ein nomadischer Ort?

17:15 – 18:00

Abschluss-Diskussion

Veranstaltungsort: Studio B der Stadt- und Landesbibliothek Dortmund, Königswall 18, 44137
Dortmund