

**EIN BLICK
IN DORTMUNDER
KUNST**

**KÜNSTLER*INNEN-
VERZEICHNIS**

**AUSSTELLUNG
2024**

KÜNSTLER * INNEN - VERZEICHNIS

Seite | 2

Ando, Debora	3
Bergmann, Marika	4
Freudenberger, Christian	5
Gavrias, Konstantinos Angelos	6
Giesbert, Barbara	7
Jäger, Sylvia	8
Jaspert, Michael	9
Koch, Brigitte	10
Lach, Michael	11
Leven, Sabine	12
Lippok, Dagmar	13
Natusch, Steven	14
Otreмба, Willi	15
Piepke, Arne	16
Ritter, Fabian	17
Rütten, Lex	18
Schmedes, Gerd	19
Schönfeld, Silke	20
Schwalgin, Rita-Maria	21
Stolzer, Jana Kerima	22
Sundheim, Jens	23
Thun, Tomasz	24
Wittkowski, Marco	25
Zander, Malte	26

Ando, Debora

Seite | 3



Debora Ando wurde 1977 in São Paulo, Brasilien geboren. Sie hat Bildende Kunst, Schwerpunkt Druckgrafik und Zeichnung an der Universidade de São Paulo studiert und einen MA in Visual Arts Practice vom Dún Laoghaire Institute of Art, Design and Technology, in Irland erhalten.

Seit 2019 hat sie ihren Lebensmittelpunkt in Deutschland, ist Vorstandsmitglied im Westdeutschen Künstlerbund und im Künstlerhaus Dortmund, wo sie auch ihr Atelier hat. Ihre Arbeiten befassen sich mit der Erforschung des Raums, die einen Kosmos von Wiederholung, Entropie, Zeitlichkeit und Vergänglichkeit ausloten. Sie setzt sich mit der Beziehung zwischen Zwei- und Dreidimensionalität durch Material und Fläche mit Fokus auf installative Druckgrafik-Arbeiten, Zeichnung und Interventionen, um die Beziehung zwischen Raum und Ort nachzugehen. Papier spielt dabei eine zentrale Rolle, wobei sie dessen Fläche und Haptik nutzt, um es zu bedrucken oder in neue Formen und Möglichkeiten umzuformen.

Ihre Arbeiten und Projekte wurden in Brasilien, Irland, Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Polen, Hongkong und in den USA ausgestellt. Sie hat an Residencies und Symposien in Japan, Irland, Frankreich, Deutschland, Polen und Österreich teilgenommen. 2023 hat Debora Ando das Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung Förderprogramm „150 Jahre Villa Hügel - 150 Projekte für das Ruhrgebiet“ bekommen. Seit 2020 ist sie Lehrbeauftragte für Druckgrafik und zeichnerische Darstellung an der Fachhochschule Dortmund.

Kontakt:

Nettelbeckstr. 10, 44147 Dortmund

www.deboraando.de

[Instagram@ando_debora](https://www.instagram.com/ando_debora)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Bergmann, Marika

Seite | 4



Marika Bergmann, geboren 1965 – in einer Zeit in der sich durch Forschung und Technik eine neue Wahrnehmung im Raum-Zeit-Gefüge bildet und die Gleichberechtigung der Frau sich ihren Status erobert.

1992 – aktuell: Diplomdesignerin für Messe, Media- und Eventplanung, Kampagnen, Web- und Katalog-Design.

2012 – aktuell: Künstlerin mit Ausstellungen und Anschluss an Gruppen und Vereine im Bereich der Bildenden Kunst.

2018 – aktuell: Gründung Atelier Marika Bergmann

„Die Künstlerin vereint Lyrik und Malerei in ihren Bildern. Ihr gelingt es eine poetische Konzeption von Natur zu überführen. Ihr Duktus ist einerseits feinsinnig, andererseits dennoch durch die zum Teil dramatische Spontaneität gekennzeichnet, die sich besonders in den Bildhintergründen und abstrakten Strukturen großzügig Raum verschafft.“

(Kunsthistorikerin Anke Schmich)

Kontakt:

Henriettenweg 41, 44227 Dortmund

marika-bergmann@t-online.de

www.marikabergmann.de

[Instagram@bergmannmarika](https://www.instagram.com/bergmannmarika)

[Facebook@Atelier21](https://www.facebook.com/Atelier21)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Freudenberger, Christian

Seite | 5

1971 in Dortmund geboren

1992-98 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf

2004 Artist in Residence, Chinati Foundation, Marfa/Texas

2005 Förderpreis für Bildende Kunst des Landes NRW,

Einzelausstellungen (Auswahl)

2017, 2014, 2011 Galerie DREI, Köln

2006 Kunsthaus NRW, Aachen

2004 Chinati Foundation, Marfa /Texas (US)

2000 Jablonka Galerie, Köln

Gruppenausstellungen(Auswahl)

2022 wandgebunden, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl

2015 Museum für Gegenwartskunst, Siegen

2011 Corridor Plateau II, Eastside Project, Birmingham (UK)

Bibliografie (Auswahl)

Christian Freudenberger, Alternative Objekte, Distanz Verlag 2012

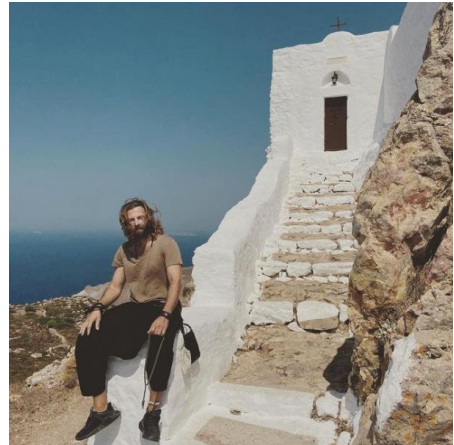
Christian Freudenberger, Markus Karstieß (Ed.), Schatten und Wesen, Kerber

Verlag, Bielefeld, 2010

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Gavrias, Konstantinos Angelos

Seite | 6



Konstantinos Angelos Gavrias, kann auf eine lange und erfolgreiche internationale Karriere von fast zwei Jahrzehnten zurückblicken, sowohl vor als auch hinter der Kamera. Nicht nur als Fotograf, sondern auch als Model führte ihn seine Reise in die Bereiche der Fotografie und der Experimente mit Mixed Media, insbesondere während seines Studiums der Bildenden Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf bei der renommierten Künstlerin und Professorin Rita McBride.

Ausgewählte Gruppenausstellungen

2022 "Metanoia," Kunstakademie Düsseldorf, 2022

2020 "Wild Wild East," AEther Space, Den Haag, Niederlande

2020 "Rundgang Klasse McBride," Kunstakademie Düsseldorf

2020 "Light—work" AEON Exhibition of the Evangelical Church in Rhine, Germany,

Einzelausstellungen

2021 "LSBTV Cologne," audiovisuelle experimentelle Performances, Episode XVI/Chapter I, Musik von "Angelos Gavrias"

2021 "Masslos/Beyond Measures," Fluxus Gallery Düsseldorf, 2009

Kontakt:

Kaiserstr. 72, 44135 Dortmund

contactgavrias@gmail.com

www.angelosgavrias.com

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Giesbert, Barbara

Seite | 7



1991-1995 Prof. Wolfgang Wiesinger / freie Malerei
1995-2002 Europäische Akademie / Trier
1995 Eröffnung meines Ateliers / Dortmund
2000 Weiterbildung und Teilnahme an Workshops – Beginn der Ausstellungstätigkeit
2006 Sommerakademie Florenz / Italien
2008 Eröffnung meines Ateliers Bodrum / Türkei
2014-2016 Atelierbeteiligung Atelier Kunstflirt in Dortmund -Hörde Seminarleitung
abstrakte Malerei
2014-2018 Teilnahme Tag der offenen Ateliers „Sehfest“ Dortmund-Hörde
2014 Mitglied Kulturquartier Dortmund-Hörde
2015 Gründungsmitglied der Ruhrgebietskünstlergruppe „Jour Abstrakt“
2018 www. art44.de/ online Portal Dortmunder Künstler
2018 Gründungsmitglied der Galerie „Kunst im Kreuzviertel“ / Dortmund
2019 Aufnahme in den Berufsverband „Bildender Künstlerinnen und - Künstler BBK
Ruhrgebiet e.V.“

Kontakt:

Am Ballroth 115, 44227 Dortmund

barbara.giesbert@web.de

www.barbara-giesbert.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Jäger, Sylvia

Seite | 8



1970 geb. in Minden

1997 "LiturgieGefäße", Wettbewerb des Deutschen Liturgischen Instituts, Trier
Aufnahme in Katalog und Ausstellung

1999 "Völkerverständigung durch Design", 1. Preisträgerin, Fes´, Marokko

2000 "Judging the book by the cover", Preisträgerin im Wettbewerb Torahmantel
Spertus Museum, Chicago

2006 "dernier.cri - Designer gestalten den Abschied", Museum für Sepulkralkultur,
Kassel

2011 spürsinnlich, Gemeinschaftsausstellung Galerie Ermlinghofen

2013-15 Arbeiten und Leben in Shanghai, China

2018 Atelierhaus Kunstdomäne Atelierpräsenz

2020 Kunstankauf der Stadt Dortmund im Bereich Skulptur

2021 "Die Neuen", Gemeinschaftsausstellung des BBK, Big Gallery Dortmund

"Kann man mal machen", BBK, Big Gallery Dortmund

2022 "Krieg und Kultur", Atelierhaus Westafalenhütte "Klare Kante", BBK
Landeskunststatteung NRW, Dortmunder U mit Stahlskulptur, "Selbstversorger"

Kontakt:

Oberadener Str. 32, 44339 Dortmund

atelier@sylviajaeger.de

www.sylviajaeger.de

www.seelensilber.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Jaspert, Michael

Seite | 9



2002- heute Experimente mit Makroaufnahmen und verschiedenen grafischen Techniken

2019- heute Mitglied im Depot e.V, Kulturort Depot Dortmund

Ausstellungen (Auswahl):

2023 "Tag der Druckkunst", Atelier 15.1, Kulturort Depot Dortmund

2022 "GCB MiniPrint 2022", Grafik Collegium Berlin

"Ein Blick in Dortmunder Kunst", SUPERRAUM, Dortmund

"Auf einen Garten", Galerie im Depot, Dortmund

"Tag der Druckkunst", Atelier 15.1, Kulturort Depot, Dortmund

2021 "Grafik aus Dortmund", Kulturort Depot, Dortmund

2020 "Grafik aus Dortmund", Kulturort Depot, Dortmund

2019 "Augenblicke", Galerie im Depot, Dortmund

"Grafik aus Dortmund", Dortmunder U, Dortmund

"Tag der Druckkunst", Atelier 15.1, Kulturort Depot, Dortmund

2018 "blam´s tierleben", Galerie blam, Dortmund

"Grafik aus Dortmund", Dortmunder U, Dortmund

2017 "Sommersammelsurium", Galerie Plan D, Düsseldorf

2016 "Angst", Alte Schuhfabrik Ahlen, Ahlen

"Ganz nah dran", Galerie Dieter Fischer, Dortmund

2013 "Versponnen_Vernetzt", Stadthalle Kamen, Kamen

Kontakt:

Immermannstr. 29, 44147 Dortmund

jaspertm@t-online.de

[Instagram@michaeljaspert66](https://www.instagram.com/michaeljaspert66)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Koch, Brigitte



- 1951** in Dortmund geboren
1969 Abitur am Mallinckrodt-Gymnasium Dortmund
1971-74 Staatl. Vorexamen und Studium der Pharmazie
1974-78 Studium, 1. und 2. Staatsexamen / Lehrerin für die Sek. I
1978-2011 Tätigkeit abwechselnd in beiden Berufen in Dortmund
seit 2011 freischaffende Künstlerin in Dortmund
01/2013 „Eindrücke“ / Ministerium für Schule u. Weiterbildung Soest
07/2013 „Abstrakte Landschaften“ / Malerkate in Schleswig
09/2018 "Key Visual: Heimat 4.0" für den Frankfurt Style Award
seit 2019 Kunstkurse im eigenen Atelier
11/2019 Mitinitiatorin der Kunsthalle Phönixsee
08/2021 „Art meets Work“ / Atelier DO-Brünninghausen
09/2021 „Strukturwandel“ / Wasserschloss Haus Rodenberg DO
03/2022 Aufnahme in den BBK Westfalen. e.V.
07/2022 „Kultur und Krieg“ / Atelierhaus Westfalenhütte B. Bailer
09/2022 „Ten Years After“ / BBK-Ausstellung Big Gallery DO
11/2022 „Transformationen“ / Alte Schmiede DO-Huckarde mit W. Goebel
04/2023 „Blau machen“ / BBK-Ausstellung Big Gallery DO

Kontakt:

Grüntalstr. 20, 44225 Dortmund

rain.koch@web.de

www.bk-atelier.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Lach, Michael

Seite | 11



1962 geboren in Dortmund

1988 bis 1994 Studium Objektdesign mit Schwerpunkt Malerei an der FH Dortmund, Abschluss Diplom-Objekt designer

ab 1994 tätig als freischaffender Künstler

Ausstellungen (Auswahl)

1994 Einzelausstellung Universität Dortmund

2001 Einzelausstellung Kooperative K, Hagen

2004 Kunstbombe Herne

2006 Einzelausstellung HWL Galerie Düsseldorf

2007 Kunstverein Leimen „Kunst im Schloss“, Wertingen

2009 Einzelausstellung im Torhaus Rombergpark

2010 Gaygames Köln

2011 Einzelausstellung IHK Dortmund

2013 Kunstverein Soest

2014 Morgnermuseum Soest

2015 RWE Tower Dortmund

2016 Kunstverein 68 elf Köln

2017 Große Düsseldorfer Kunstaussstellung

2019 Grafik aus Dortmund Galerie Plan D, Düsseldorf

2020 "Nordwärts" der FH Dortmund 2021 Offene Ateliers

Kontakt:

Hollestr. 1, 44137 Dortmund

www.michael-lach.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Leven, Sabine

Seite | 12



1965 in Hannover geboren

Studium Anglistik, Romanistik und Evangelische Religionslehre und langjährige Tätigkeit als Realschullehrerin für Französisch, Englisch, Kunst, evangelische Religion, Sozialtraining

Ausstellungen / Auswahl

2020 „Anne und wir“ Ausstellung 25 Jahre Depot-ein künstlerischer Dialog Gemeinschaftsarbeit (Italienverein) in der Galerie im Depot, Dortmund

2021- heute regelmäßige Ausstellungsbeteiligung und Leitung der ehrenamtlichen Initiative *Raum für Kunst auf Zeit*

2022 „Mein Europa-Mit Erich Grisar unterwegs in Europa-Zuhause in der Nordstadt“ , Ausststellung unseres Kinderbuches „Die Erzählung der verlorenen Geschichten“ im Rahmen des Partizipationsprojektes zur Ausstellung, Italienverein zu Besuch auf der Zeche Zollern, Dortmund

2022- Präsentation von Arbeiten in der Galerie „Andrea Schmidt-Anders“ Goldschmiedin, Designerin, Galeristin

2023 „Verbunden in einer Vision“ Benefiz-Kunstaussstellung zugunsten EinDollarBrille e.V. Seit August 2023 Ausstellung von Arbeiten bei „Fischer's Lagerhaus-Wohnkultur“, Witten

2023 Ausstellung „Grafik aus Dortmund 2023“ im Kulturort Depot, Immermannstr. 9

Kontakt:

Hildegard-Gethmann-Str.13, 44227 Dortmund

sabine.leven@gmx.de

www.raumfuerkunstaufzeit.com

[Instagram@sabineleven_art](https://www.instagram.com/sabineleven_art)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Lippok, Dagmar

Seite | 13



Geboren in Sokolov, Tschechien

1997-2003 Studium Objekt- und Raumdesign, FH Dortmund

2006 Inszenierung des Kunstprojektes *Marketenderin. Giveaways und Performances* zur Fußball WM in Dortmund, Köln und Gelsenkirchen

2007 Stipendiatin der Kunststiftung NRW

2023 Kuratorin der Ausstellung *love/love* im Künstlerhaus Dortmund

Objekte, Rauminstallationen, Kunst am Bau, Partizipative und Inklusive Projekte:

Osthaus Museum Hagen, Künstlerhaus Dortmund, Dortmunder U, Kloster Bentlage Rheine, Galerie143 Dortmund, Kunstverein Kiel, Dortmunder Kunstverein, National Museum Of Fine Arts Bishkek Kirgistan, HMKV Dortmund, Berliner Kunstsalon, Galerie Kampl Berlin, Galerie Kampl München, Museum am Ostwall Dortmund, Kunstverein Hildesheim, Institut für Wirtschaft und Informatik Dortmund

Publikationen:

Captain Future Dagmar Lippok und Jens Sundheim, Seltmann Verlag Berlin 2014
Rittersaal Hrsg. Dortmunder Kunstverein, Kettler Verlag 2

Kontakt:

44139 Dortmund

dagmar.lippok@gmx.de

www.dagmar-lippok.de

[Instagram@dagmar.lippok](https://www.instagram.com/dagmar.lippok)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Natusch, Steven

Seite | 14



Steven Natusch (*1993), geboren in Berlin, Deutschland, ist Fotograf und Künstler, welcher aktuell in Dortmund lebt und arbeitet. Er studiert derzeit im Studiengang Photographic Studies (MA) an der Fachhochschule Dortmund. In seiner Arbeit nutzt er fotografische Bilder als visuell-lyrische Sprache, um in erster Linie emotionale Zustände, existenzielle Fragen und elementare, sowie persönliche Erfahrungen zu verhandeln die das menschliche Leben betreffen. In seiner Arbeit, die in der Regel weder zeit- noch ortsgebunden ist, konstruiert er mithilfe einer assoziativen Bildsprache Cluster aus Widersprüchen. Er ist daran interessiert Präsenz in Abwesenheit zu finden und versucht hierbei stets an der unterbewussten Wahrnehmung der Betrachtenden anzuknüpfen, um eine individuelle Verbindung zur eigenen Gedankenwelt zu schaffen.

Seine fotografischen Arbeiten wurden international gezeigt, er war unter anderem nominiert für den Portfolio-Preis des Imago Lisboa Photo Festivals (2021), den Gomma New Flavour Award von Gomma Books (2022) sowie für den internationalen Kassel Dummy Award (2022) und den Charta Award (2023) für den besten unveröffentlichten Fotobuchdummy. Im Jahr 2022 wurde er vom GUP Magazine als einer der 100 aufstrebendsten Fotograf*innen Europas gewählt. Aktuell ist er zum zweiten Mal in Folge für den Kassel Dummy Award (2023) nominiert.

Kontakt:

Sunderweg 5, 44147 Dortmund

info@stevennatusch.com

[Instagram@steven_natusch](https://www.instagram.com/steven_natusch)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Otremba, Willi



- 1954** geboren in Bochum
- 1976** Kunstpreis Multiple Skulpturen, Witten
- 1979** Karl Ernst Osthaus-Förderpreis der Stadt Hagen
- 1984** Tetra Pak-Förderpreis, Berlin
- 1989** Märkisches Stipendium für bildende Kunst
- 2001** Kunstpreis Münsterland
- seit 1982** Mitglied im Westdeutscher Künstlerbund
- seit 1999** Mitglied im Künstlerhaus Dortmund
- seit 2001** Mitglied im Deutscher Künstlerbund

Kontakt:

Roseggerstr. 54, 44137 Dortmund

willi_otremba@gmx.de

www.willi-otremba.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Piepke, Arne

Seite | 16



Arne Piepke (1991) ist ein Dokumentarfotograf, der in einem kleinen Dorf in Deutschland aufgewachsen ist. Mit seinen Fotoessays hinterfragt er, wie Menschen ihre Identität finden und wie sie von ihrer Umgebung und Geschichte beeinflusst werden.

2019 erhielt er einen Bachelor-Abschluss in Fotografie an der Fachhochschule Dortmund. Er ist Gründungsmitglied von DOCKS, einem Kollektiv von fünf Dokumentarfotograf*innen, die mit einer gemeinsamen Offenheit, Ehrlichkeit und Sensibilität agieren. Seine Fotos wurden unter anderem in Washington Post, New York Times Magazine, Süddeutsche Zeitung Magazin, Der SPIEGEL, ZEIT online und LeMonde publiziert.

2023 gewann er den Lucie Foundation Scholarship Fine Art Professional, 2020 gewann er den Photo Annual Student Work Award, sowie den PDNedu Student Contest. 2019 war er Gewinner des Student World Report Award.

Kontakt:

Kaiserstr. 62, 44135 Dortmund

mail@arnepiepke.de

www.arnepiepke.de

[Instagram@arne_piepke](https://www.instagram.com/arne_piepke)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Ritter, Fabian

Seite | 17



Fabian Ritter (*1992, Offenbach am Main) ist deutscher zeitgenössischer Dokumentarfotograf, lebt und arbeitet in Dortmund und Europa. Geprägt von Einblicken in unterschiedliche Länder, Kulturen und Lebensweisen, interessiert er sich gegenwärtig für Orte und Thematiken, an denen aktuelle Zeitgeschichte sichtbar wird. Heute widmet er sich diesen Themen mit künstlerischen und dokumentarischen Ansätzen. Fabian ist Gründungsmitglied des Dortmunder DOCKS-Kollektivs, das für humanistische Werte in der Dokumentarfotografie steht und realisiert mit dem Zusammenschluss regelmäßig Publikationen und Ausstellungen. Seit dem Ausbruch des großangelegten russischen Angriffskrieges gegen die Ukraine im Jahr 2022 beschäftigt er sich mit den Auswirkungen des Krieges auf die Menschen vor Ort. Bei seiner dokumentarischen Arbeit in der Ukraine fokussiert er sich vor allem auf junge Menschen in der herausforderndsten Phase ihres Lebens. Im Jahr 2019 absolvierte er einen Bachelor in Fotografie an der Fachhochschule Dortmund und arbeitet seitdem als freischaffender Dokumentarfotograf Europaweit. Er ist Preisträger der W. Eugene Smith Leonian Grant, Finalist der Sony World Photography Awards, des August Sander Preises u.v.a. Seine Arbeiten werden regelmäßig in amerikanischen und europäischen Medien veröffentlicht, .u.a. TIME, Washington Post, ZEIT, Guardian, zudem realisiert er mit DOCKS und als Einzelautor regelmäßig Ausstellungen in Dortmund und ganz Europa.

Kontakt:

44145 Dortmund

hello@fabianritterfotografie.com

www.fabianritterfotografie.com

www.dockscollective.com

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Rütten, Lex

Seite | 18



1989 in Mönchengladbach geboren, lebt und arbeitet in Dortmund

2017 - 2020 Freie Kunst, Kunstakademie Düsseldorf (Klasse Dominique Gonzalez – Foerster)

2013 - 2017 Freie Kunst, Kunstakademie Münster (Klasse Cornelius Völker)

Auszeichnungen, Fellowships und Stipendien

2023 NEW NOW Residency, Zeche Zollverein, Essen

2022 #takeheartresidenz, Neustart Kultur, Fonds Daku, Pact Zollverein

2020 Guest Fellowship, Pact Zollverein

2020 Förderpreis DEW21 Kunstpreis

2020 Kunststiftung NRW

2018 Stipendium der ecce GmbH, Programm Individuelle KünstlerInnenförderung

Ausstellungen (Auswahl)

2023 NEW NOW Festival, Hypernatural Forces, Zollverein Essen

2023 We grow, grow and grow, we're gonna be alright and this is our show, HMKV, Dortmund

2021 Pawāaraibu VR-Installation, Theater der Dinge, Schaubude Berlin 2021

2021 Pawāaraibu, Technoschamanismus, HMKV Dortmund 2021

Kontakt:

Sunderweg 1, 44147 Dortmund

lex.ruetten@googlemail.com

www.thisisinternet.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Schmedes, Gerd

Seite | 19



1960 in Dortmund geboren

1987 Diplom FH Dortmund Objekt design | experimenteller Super8 / 16 mm Kurzfilm und Video | div. Foto-, Video- und Zeichenprojekte mit Kindern und Jugendlichen

Arbeiten (Auszüge)

1990 Kurzfilmtage Oberhausen: „The Gabak Moving Picture at the Tower of Castrop“

1992 Plakataktion „Gegen Rassismus“, Dortmund

1992 gemeinsam mit Lori Bartol, Philadelphia, USA, „TRINITY“

1994 „Lebensmittel/Approvvigionamenti“ – Visionäres Symposium zu Kunst/Stadtplanung/Architektur - in mehreren Gängen mit H.D. Christ, Federica Thiene

1996 „nomads land“ – a crosscultural project – Künstlerische Positionen zu Obdachlosigkeit/Nomadentum und Migration

2001 „hair peace – bed peace – war is over“ ein Remake gemeinsam mit Paola Manzur

2012 - 2016 Co-Leitung eines Onlinemagazins „Around-U“ mit und für Jugendliche im Dortmunder U (Zentrum für Kulturelle Bildung)

2021 - UNORTE-Projekte (auch unter unorte.de)

2021 Ausstellungsbeteiligung GO:LOCAL Künstlerhaus Dortmund

2023 Ausstellungsbeteiligung GO:40 40 Jahre Künstlerhaus Dortmund

2023 Ausstellung gemeinsam mit Peter Hoffmann „KUMMER & HARM“ Fotografien & Klangkunst |... des Weiteren Fotografien für „Dottwerk“, Kinder- und Jugendtheater Dortmund, GetOnStage 2022, Szene machen 2023

Kontakt:

Arneckestr. 47, 44139 Dortmund

info@unorte.de

www.unorte.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)



Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



Schönfeld, Silke

Seite | 20



1988 in Idar-Oberstein geboren, lebt und arbeitet in Dortmund und Amsterdam
Studium der Philosophie, Kunst und Deutsch als Fremd- und Zweitsprache
2016 – 2017 Ernennung zur Meisterschülerin durch Prof. Aernout Mik,
Kunstakademie Münster

Einzelausstellungen

2022 Doublet – Thijs Ebbe Fokkens & Silke Schönfeld, Concordia, Enschede [NL]

2021 *Über alles vernünftige Maß hinaus*, KIT – Kunst im Tunnel, Düsseldorf

2020 *What the eye is to the lover, language is to the patriot*, Walzwerk Null,
Düsseldorf

2020 *imagined communities | invented traditions*, Gemeinde Köln, Ebertplatz, Köln

Preise und Auszeichnungen

2023 Nominierung Deutscher Kurzfilmpreis, Hamburg

2023 Preis des NRW-Wettbewerbs, 69. Internationale Kurzfilmtage, Oberhausen

2021 *Förderpreis des Landes NRW*, Visuelle Künste, Düsseldorf

2019 *73. Internationaler Bergischer Kunstpreis*, Kunstmuseum Solingen

2018 *Förderpreis der Stadt Dortmund in der Sparte Foto, Film und Medienkunst*,
Dortmund

2017 *DEW21 Kunstpreis*, Förderpreis, Dortmund

Kontakt:

Lessingstr. 54A, 44147 Dortmund

schoenfeldsi@aol.com

www.silkeschoenfeld.de

[Instagram@Silke.Schoenfeld](https://www.instagram.com/Silke.Schoenfeld)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Schwalgin, Rita-Maria

Seite | 21



SCHWALGIN FOTO I MALEREI I GRAFIK I INSTALLATION

1952 geboren in Kassel

1971-77 Architektur, Diplom an der TU-Hannover

2007-11 Atelier in der Künstlergemeinschaft Atelier21

2012 Gründung des Atelierhauses kunstDOmäne, Atelier Ausstellungstätigkeit seit ca. 2000

Kunst-, Kultur-, Ausstellungs-Projekte/Kuratorin u. A. in Dortmund, Hofgeismar, Kassel,

Einzel- [EA] und Gruppenausstellungen [Auszug], Katalog [K]:

2023 Dortmund: Blau machen, BIG gallery [Do-Verbünde. K]

2022 Dortmund: Klare Kante, Dortmunder U [BBK-NRW. K] | Ein Blick, städt. Kunstankauf | Fernweh, Bürgertreff Derne | Wandel, Balou | Kultur und Krieg, Atelierhaus Westfalenhütte [BBK. K] | Ten years after, BIG gallery [Do-Verbünde. K]

2021 Dortmund: W.I.P. [EA], Kulturladen Hörde | OffeneNordstadtAteliers | ... kann man mal machen, BIG Gallery [BBK. K] Mülheim an der Ruhr: Beuys und die Eimer, Ruhrgalerie [BBK] **2020** Dortmund: ViVa DaDa! '20, Künstlerhaus Dortmund | Grafik aus Dortmund, Depot | KunstMasken, Kunsthalle Phoenixsee | W.I.P. [EA] | W.I.P. Sehfest Hörde

Kontakt:

Seydlitzstr. 35, 44263 Dortmund

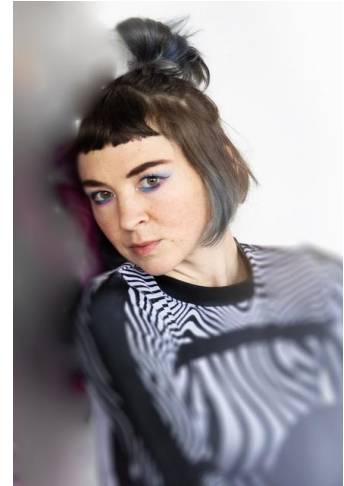
info@schwalgin.de

www.schwalgin.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Stolzer, Jana Kerima

Seite | 22



1989 in Kandel geboren, lebt und arbeitet in Dortmund
2017 - 2018 Meisterschülerin bei Aernout Mik
2014 - 2017 Freie Kunst, Kunstakademie Münster (Klasse Aernout Mik)
2010 - 2015 Fotografie, Folkwang Universität der Künste

Auszeichnungen, Fellowships und Stipendien:

2020 - 2021 Fellowship Akademie für Theater und Digitalität, Dortmund
2023 NEW NOW Residency, Zeche Zollverein, Essen

Ausstellungen (Auswahl):

2023 NEW NOW Festival, Hypernatural Forces, Zollverein Essen
2023 We grow, grow and grow, we're gonna be alright and this is our show, HMKV, Dortmund
2023 a rubbles lament - Klagelieder eines Geröllhaufens, Saalbau Witten (VR-Installation) 2022 in the flood (1), screen time, Kunsthaus NRW Kornelimünster
2022 Pawāaraibu EP 03, VR-Installation, Ruhrfestspiele Recklinghausen
2021 9 Eisleben - a perfect symbiosis, galerie januar
2021 Pawāaraibu EP 03, virtual experience, Digital Raum Bühne, Schauspiel Dortmund
2021 Pawāaraibu VR-Installation, Theater der Dinge, Schaubude Berlin

Kontakt:

Sunderweg 1, 44147 Dortmund
hello@thisisinternet.de
www.thisisinternet.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Sundheim, Jens

Seite | 23



Jens Sundheim, geb. 1970 in Dortmund, studierte zunächst Informatik, dann Visuelle Kommunikation mit Abschluss Diplom an der Fachhochschule Dortmund. Nach dem Meisterkurs Arno Fischer an der Ostkreuzschule Berlin erwarb er seinen Master of Arts Fotografie an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg. Sundheim ist Vorsitzender des Künstlerhaus Dortmund. Seit 2019 erhält er Lehraufträge Fotografie am Seminar für Kunst und Kunstwissenschaft der TU Dortmund. Jens Sundheims Arbeiten werden vielfach international ausgestellt, u.a. Rencontres d'Arles Photographie Festival, Triennale der Photographie Hamburg, Fotomuseum Antwerpen, Lentos Kunstmuseum Linz, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Catherine Edelman Gallery Chicago und apexart New York. 2022 hatte er eine Einzelausstellung in der KIKA Gallery in Kyoto, Japan. Für 2024 erhielt Sundheim eine Förderung der Alfried Krupp Stiftung im Rahmen des Förderprogramms »150 Projekte für das Ruhrgebiet«. Seine Arbeiten werden mit Preisen bedacht und sind Gegenstand künstlerischer und akademischer Forschung.

Kontakt:

Sunderweg 1, 44147 Dortmund

mail@jens-sundheim.de

www.jens-sundheim.de

[Instagram@jens_sundheim](https://www.instagram.com/jens_sundheim)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Thun, Tomasz

Seite | 24



1962 in Herne geboren

1982 -1987 Atelieregemeinschaft Studio14, Dortmund

1986 -1992 FH Dortmund, FB Design, Dipl. Grafik-Designer

1990 -1991 Central St. Martin College of Art & Design, London, Advanced Painting, Diploma

1992 - 1996 Grafik-Design Freelance, Dortmund

1996 - heute TUAREG design&communication, Dortmund

2023 Mitglied Dortmunder Gruppe

Ausstellungen

1989 Studenten von Prof. Moog, Amiens, Frankreich

1991 Central St. Martin College of Art & Design, Studienabschluss London

1992 Künstlerhaus Dortmund, Oedipus der Held, Studienabschluss

1994, 1995, 1996 Offene Türen, Dortmund

1997 Künstlerhaus Dortmund, Nomadsland

2023 DenkArt, Recklinghausen, Raum Zeit Kachelvasen

2023 ZU GAST BEI DER DORTMUNDER GRUPPE, Big Gallery Dortmund

2023 kunst.raum Atelier- und Galerietage Recklinghausen

Kontakt:

Essener Str. 32, 44137 Dortmund

info@tuareg.de

www.kachelvasen.de

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Wittkowski, Marco



- 1977** geboren in Zossen bei Berlin
1994 - 1998 Steinmetzlehre bei einem Steinrestaurator, Bamberg
1999 - 2010 Studium Fotodesign an der FH Dortmund, Schwerpunkt experimentelle Fotografie bei Prof. Margareta Hesse
seit 2003 freiberuflicher Kunst- und Architekturfotograf
seit 2013 Mitglied im Künstlerhaus Dortmund e.V. (KiN)
2021 Berufung in den Deutschen Werkbund NW e.V. (DWB)
seit 2021 Mitglied im Speicher100 e.V. (Kassenwart)
- seit 1996** regelmäßige Ausstellungen im In- und Ausland
2020 - 2022 Stipendium vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW

vertreten in der Sammlung der Kassenärztlichen Vereinigung Westfalen-Lippe, der Sammlung Gaby und Wilhelm Schürmann, Berlin und Aachen, der Sammlung Dichter, Wien und der Sammlung der Stadt Dortmund

Kontakt:

Lagerhausstr. 5, 44147 Dortmund

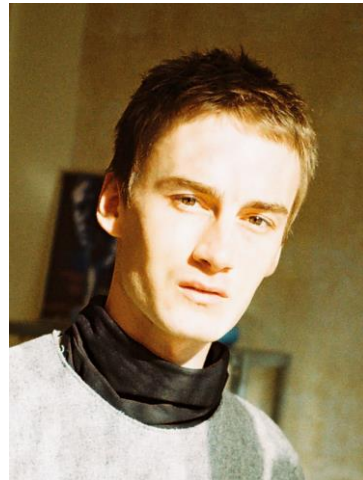
mail@marcowittkowski.de

www.marcowittkowski.de

[Instagram@marco_wittkowski](https://www.instagram.com/marco_wittkowski)

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)

Zander, Malte



Malte Zander (*1991 in Dortmund, Deutschland)

AUSBILDUNG

2020–2021 — Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing — Film

2013–2019 — Universität für angewandte Kunst, Wien — Bildende Kunst

AUSGEWÄHLTE AUSSTELLUNGEN

2023 Art-O-Rama, Marseille

2022 Best Friends, City Galerie, Wien

2020 What Do People Do All Day?, Kunsthal Charlottenborg, Kopenhagen

2019 Languor, Kunsthalle Wien

2018 Thumbs That Type and Swipe, La Casa Encendida, Madrid

Harsh Astral, Galerie Francesca Pia, Zürich

Kontakt:

Eichholzstraße 24a, 44289 Dortmund

mail@maltezander.com

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)



KÜNSTLER*INNEN- VERZEICHNIS

AUSSTELLUNG 2024

Verantwortlich für den Inhalt der veröffentlichten Texte sind die hier genannten Künstler*innen.

Alle Bildrechte liegen jeweils bei den hier genannten Künstler*innen, gemäß eigener Angaben.

Stand 10.01.2024

[Zurück zum Künstler*innenverzeichnis](#)