

schauraum: comic+cartoon

Virtuelle Cartoon-Ausstellung:

THE COOKING CARTOON COLLECTION

Von der Haute Cuisine bis zu den Junk-Food-Niederungen:

Essen & Trinken in Cartoons

* * *

**„Haute Cuisine ist wenig auf dem Teller und viel auf der Rechnung.“
(Paul Bocuse)**

Essen & Trinken heute: Die Angebote an kulinarischer Vielfalt und internationaler Küchen-Exotik sind schier unüberschaubar geworden – ob als ambitionierte Kochkunst in der Gastronomie oder am heimischen Herd. In den Cartoons der virtuellen Ausstellung THE COOKING CARTOON COLLECTION beleuchten 31 Zeichnerinnen und Zeichner aus 17 Ländern mit viel Spaß an der Sache die gesellschaftskulturelle Materie der kulinarischen Nahrungsaufnahme und die damit verbundenen Rituale.

Mit ihren satirischen und ironisch hinterfragenden Mitteln schildern die Künstlerinnen und Künstler in ihren Zeichnungen ihre Eindrücke vom stilvollen Essengehen ebenso, wie den Blick tief hinab in die Fast-Food-Niederungen.

So berichtet etwa der Zeichner Lo Graf von Blickensdorf von einem exotischen Restaurant, wo der Gast schon echte Schwierigkeiten dabei hat, auch nur den Namen eines Gerichts in der Menükarte auszusprechen, doch der hilfreiche Kellner kann ihn sofort aufklären: „28“. Zugleich bemängelt Josephine Mark in ihrem Cartoon verärgert, dass ein anderer Kellner Suppe an seiner Fliege hat – während sich stämmige Barbecue-Grillfreunde bei Markus Grolik schwören, demnächst mal ein „Salatical“ einzulegen. „Fleischesser – die neuen Raucher“ hat Freimut Woessner seine Zeichnung betitelt, in der sich traurige Gestalten,

die es nicht lassen können und an Hähnchenschenkeln nagen, in der düsteren Raucherecke draußen im Restaurant-Hinterhof um einen Standaschenbecher versammelt haben. Ganz anders sozialisierte Individuen, denen gebratenes Geflügel und Zigaretten längst unbekannt sind, treibt eher die Frage um, ob nach einem Capoeira-Kurs ein veganer Soja-Smoothie angebracht wäre, wie es der Zeichner Christian Möller sehr überzeugend zu schildern weiß.

Die virtuelle Ausstellung THE COOKING CARTOON COLLECTION offenbart einen Querschnitt an Erkenntnissen zum Boom der Kulinarik als Teil der individuellen Lebensart der Menschen und ihres Kulturempfindens – samt der vielen Fallen und Fallstricke, die darin verborgen sind.
