Vokal
Musik
Zentrum NRW



© Daniele Ferraro



© Daniele Ferraro

Sa · 21. November · 17.00 Uhr

Reinoldihaus Dortmund

Sacred and Profane

Kammerchor der TU Dortmund & collegium musicum

kammerchor
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DORTMUND

collegiumusicum
CHORAKADEMIE

DO Kulturbetriebe
Stadt Dortmund

Samstag, 21. November 2026 · 17.00 Uhr
Reinoldihaus Dortmund

SACRED & PROFANE

Werke für Chor a cappella von Einojuhani Rautavaara, Knut Nystedt, Jan Sandström, Juhani Komulainen, Jaakko Mäntyjärvi, Mikko Heiniö, Mikko Sidoroff und Ēriks Ešenvalds

Collegium Musicum der Chorakademie Dortmund
Kammerchor der TU Dortmund
Leitung: Mikko Sidoroff

Am 21. November 2026 präsentiert das Vokalmusikzentrum NRW herausragende Chöre aus Dortmund und lädt zu einer musikalischen Entdeckungsreise durch die faszinierende Welt der a-cappella-Musik ein. Das Collegium Musicum der Chorakademie Dortmund und der Kammerchor der TU Dortmund verbinden Chortradition und zeitgenössische Kompositionen aus dem Norden Europas.

Zu erleben sind Werke von Einojuhani Rautavaara, Knut Nystedt, Jan Sandström, Juhani Komulainen, Jaakko Mäntyjärvi, Mikko Heiniö, Mikko Sidoroff und Ēriks Ešenvalds – Musik voller leuchtender Klangfarben, mystischer Atmosphäre und faszinierender rhythmischer und harmonischer Vielfalt.

Den Mittelpunkt bilden drei eindrucksvolle Auszüge aus Sergei Rachmaninows berühmter „Ganznächtlicher Vigil" op. 37, deren tief empfundene Spiritualität zu den großen Höhepunkten der russischen Chormusik zählt. Zum gemeinsamen Finale erklingt Rachmaninows inniges „Bogoroditse djevo".

Ein Konzert für alle, die die außergewöhnliche Vielfalt und Klangpracht der menschlichen Stimme entdecken möchten und zwei hervorragende Dortmunder Chöre erleben möchten.

Eintritt: frei
Um eine Spende für die Arbeit der beiden Chöre wird gebeten.

Anmeldung hier: www.vokalmusikzentrum.de

Vokal Musik Zentrum NRW