

MÄRZ

Fr, 22. März 2024, 18.00 Uhr

Eröffnung: »Die Simpsons – Gelber wird's nicht«
Studio B, Stadt- und Landesbibliothek Dortmund

APRIL

Do, 25. April 2024, 18.00 Uhr

16. Dortmunder Comic-Streit
schauraum: comic + cartoon

MAI

Do, 9. Mai 2024, 18.00 Uhr

Vortrag: »Als Alice Cooper auf Bart Simpson traf –
Anekdoten und Bilder aus 22 Jahren mit
den Simpsons«

Steffen Volkmer (Panini Verlag)

Studio B, Stadt- und Landesbibliothek, Dortmund

Sa, 11. Mai 2024, 12.00 – 18.00 Uhr

So, 12. Mai 2024, 12.00 – 18.00 Uhr

»Kulturmeile«

schauraum: comic + cartoon

Mehr Infos zum Programm unter:

www.kulturmeile-dortmund.de

Vom 30. Mai bis 2. Juni 2024

findet Ihr uns an unserem Stand auf dem
21. Internationalen Comic-Salon Erlangen,
wo unsere Ausstellung »Katzenjammer Kids –
Der älteste Comic der Welt« zu sehen ist.
Kunstmuseum Erlangen

JUNI

Do, 13. Juni 2024, 19.00 Uhr

Vortrag: »Der Simpsons-Couch-Gag:
Ein experimenteller Raum für Animationskultur«
Dr. Sandra Danneil (TU Dortmund)
Studio B, Stadt- und Landesbibliothek Dortmund

Do, 20. Juni 2024, 19.00 Uhr

»Die Simpsons – Der Film«
Kino im U (in Kooperation mit dem
»Kleinen Freitag«)
Dortmunder U

JULI

Do, 4. Juli 2024, 19.00 Uhr

Vortrag: »Das Ende ist nah ... schon wieder.
Die Simpsons als Internet-Orakel.«
Dr. Felix Hüttemann (Universität Paderborn)
Studio B, Stadt- und Landesbibliothek Dortmund

AUGUST

Do, 22. August 2024, 19.00 Uhr

»Die Simpsons: Das große Quiz«
Kino im U (in Kooperation mit dem
»Kleinen Freitag«)
Dortmunder U

Do, 29. August 2024, 18.00 Uhr

17. Dortmunder Comic-Streit
schauraum: comic + cartoon

SEPTEMBER

Sa, 21. September 2024, 16.00 – 22.00 Uhr

24. Dortmunder DEW21-Museumsnacht
schauraum: comic + cartoon

OKTOBER

Sa, 12. Oktober 2024, 11.00 – 16.00 Uhr

Comic-Workshop Storydesign: »Erzählen wie
die Simpsons, mit den Simpsons«, ab 14 Jahren
uzwei im Dortmunder U
Leitung: Ralf Marczinczik
Illustrator und Comiczeichner
Anmeldung und Infos unter comic@stadtdo.de

23. MÄRZ BIS
27. OKTOBER 2024

DIE SIMPSONS

GELBER WIRD'S NICHT
35 JAHRE SIMPSONS
70 JAHRE MATT GROENING

THE SIMPSONS™ © 2024 20TH TELEVISION

schauraum
comic+
cartoon

Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



Die Simpsons, von Matt Groening (geb. 1954 in Portland) erdacht, sind der größte Erfolg der westlichen Medienwelt. Keine andere Fernsehserie hat eine so lange Laufzeit, so viele Folgen und eine vergleichbare globale Verbreitung vorzuweisen wie *Die Simpsons*. Von Alaska bis Indien, von Finnland bis China kennt man die gelbe Familie.



The Simpsons
Staffel 7
Episode 19
1996
Acrylfarbe
auf 4 Folien
vor Hinter-
grund
26,7 x 31,7 cm

Die Macher prognostizierten ihrer halbstündigen Animations-Serie 1989 nur eine kurze Lebensdauer. Zu subversiv erschien der Humor, zu bissig und gesellschaftskritisch gerieten die Pointen. Aber es kam anders, wie wir heute nach 35 Jahren wissen.

Binnen weniger Monate waren die *Simpsons* in aller Munde, Merchandise-Produkte überschwemmten die Regale und spülten Milliarden-Beträge auf die Konten der Verantwortlichen.

The Simpsons, Staffel 14, Episode 2, 2002
Bleistift auf Papier, 26,7 x 31,7 cm



Eine wahrlich postmoderne Erfolgsgeschichte: Nicht der kleinste gemeinsame Nenner des Publikumsgeschmacks führte zum Erfolg, sondern das Nonkonformistische, Unangepasste. Man macht sich lustig über die Moralvorstellungen von Konservativen und Kirche und verhöhnt die Sicherheitsversprechen der Atomindustrie. Die Drehbuchautoren surfen fröhlich auf den Wellen der Kulturgeschichte. V.I.Ps aus Film, Fernsehen und Popkultur reißen sich um einen Gastauftritt. Wer nicht über sich selbst lachen kann, ist bei den *Simpsons* fehl am Platze.

Die exklusiv für Dortmund entstandene Jubiläumsausstellung zeigt alle Aspekte des gelben Jahrhundert-Phänomens: Original-Drehbücher, Original-Storyboards, Original-Entwurfsskizzen sowie Zeichnungen und farbige Folien aus der Trickfilmproduktion, Comic-Seiten sowie seltenes und bizarres Merchandise. Und: Nehmen Sie Platz auf dem orangefarbenen Sofa der *Simpsons*!



Ndikol:
Donut Bomber
(Hommage
an Banksy)
2020
Kunststoff
22 x 20 x 8 cm

Zur Ausstellung erscheint ein mehr als 300 Seiten starkes Buch von Alexander Braun mit erschöpflichen Informationen, Anekdoten und einem exklusiven Interview mit Bill Morrison.

**EXKLUSIV IN
DORTMUND!
EINTRITT
FREI!**

**schauraum:
comic + cartoon
Max-von-der-Grün-Platz 7
44137 Dortmund**

**Di, Mi, Sa, So: 11.00–18.00 Uhr
Do, Fr: 11.00–20.00 Uhr
Montag geschlossen**

**Feiertags geöffnet (11.00–18.00 Uhr):
Karfreitag, Ostersonntag und -montag,
1. Mai, Christi Himmelfahrt, Pfingst-
sonntag und -montag, Fronleichnam,
Tag der Deutschen Einheit**

**Öffentliche Führungen:
jeden Sonntag 13.00–14.00 Uhr
(3 Euro)**

**After-Work-Führungen:
jeden 1. Donnerstag im Monat
18.00–19.00 Uhr
(3 Euro)**

**Homepage:
dortmund.de/comic**

**E-Mail:
comic@stadtdo.de**

**[Instagram.com/
schauraum.comic.Cartoon](https://www.instagram.com/schauraum.comic.Cartoon)**

**[facebook.com/
schauraumcomiccartoon](https://www.facebook.com/schauraumcomiccartoon)**