

RUST BELT & THE RUHR

U
R
B
A
N

L
A
Y
E
R
S

20. FEBRUAR 2020 CINCINNATI	21. FEBRUAR 2020 CINCINNATI
	10:00–10:45 Philip Behrendt (Bochum) & Sofie Mörchen (Berlin) <i>Die Banalität des Urbanen im Ruhrgebietsroman nach 2010</i> Respondent: Fanti Baum
11:00–11:30 Ankunft, Anmeldung	10:45–11:30 Thomas Küpper (Duisburg-Essen) <i>Ruhrgebiets-souvenirs und Erinnerungsschichten</i> Respondent: Florian Neuner
11:30–12:00 Begrüßung durch den Head of German Department und Auffrischung der Dortmunder Ergebnisse durch die Organisatorinnen	11:30–12:00 Kaffeepause
12:00–12:45 Alexander Stark (Marburg) <i>Zwischen Wiederaufbau, Wirtschaftswunder und Strukturwandel – Dortmunds Selbstdarstellung im lokalen Imagefilm</i> Respondent: Stefan Mühlhofer	12:00–12:45 Jana Golombek (Dortmund) <i>Please fill the Gap. (Re-)Constructing Pittsburgh's Industrial Memoryscape</i> Respondent: Stefanie Großmann
12:45–13:30 Victoria Huszka (Bonn) <i>Die ästhetische Produktion regionaler Zukunft: Alltagskulturelle Bildproduktionen als empirischer Zugang zu Schichtungen im Ruhrgebiet</i> Respondent: Markus Engels	12:45–13:30 Fazit, Ende der Konferenz
13:30–15:00 Mittagspause	13:30–14:30 Mittagspause
15:00–15:45 Todd Herzog (Cincinnati) <i>Cincinnati's Brewery District: Urban Futures and Cultural Heritage</i> Respondent: Teresa Kovacs	14:30–15:30 Ann Delano Steinert Stadtteulführung im Viertel Over the Rhine
15:45–16:15 David Stradling (Cincinnati) <i>Industrial Ports in a Dynamic Environment: Remaking Urban Waterfronts in the Age of Climate Change</i> Respondent: Svea Bräunert	
16:15–17:00 Reception at the German Department	
17:00–18:00 Keynote: Sherry Lee Linkon (Washington) <i>The Half-Life of Deindustrialization</i> Respondent: Jens Gurr	
19:00 Konferenzdinner	

DATE & LOCATION
February 20-21, 2020
Max Kade German Cultural Center,
University of Cincinnati

Organized by:
Fritz-Hüser-Institut für Literatur und Kultur der Arbeitswelt, Dortmund, DE
LWL-Industriemuseum, Dortmund, DE
University of Cincinnati, USA