

DORTMUND ÜBERRASCHT. **DICH.**

MUSIKSCHULE
DORTMUND

**POP
SCH
OOL**

**Pop
School**
DORTMUND

Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



POP SCHOOL

Die Pop School wurde im Jahr 2009 zur Förderung und Popkultur in Dortmund im Rahmen einer Kooperation zwischen Musikschule, Jugendamt und Kulturbüro ins Leben gerufen. Seitdem findet vor allem in den Räumen des Fritz-Henßler-Hauses Instrumental- und Gesangsunterricht für Kinder, Jugendliche und Erwachsene statt. Durch Workshops und Konzerte mit namenhaften Musikern wie dem Jazz-Professor Michael Sagmeister, der Gypsy Swing-Legende Joscho Stephan, dem Dick Brave-Erfinder André Tolba und dem Sasha-Schlagzeuger Sven Petri konnte das Profil der Pop School weiterentwickelt und gefestigt werden.

Seit 2019 ist die Pop School Teil des House of Popular Music, das von der Musikschule Dortmund neu gegründet wurde, um die Unterrichtskonzepte für Pop, Rock, Jazz, Singer/Songwriter, World Music, elektronischer Musik, Hip Hop usw. neu zusammenzufassen, zu erweitern und zu modernisieren. Die verschiedenen Angebote richten sich gleichermaßen an Kinder, Jugendliche und Erwachsene und beinhalten nahezu alle Instrumente, die in der Populärmusik eine Rolle spielen. Jam Sessions, Recording, Open Stage-Veranstaltungen sowie Workshops und Konzerte mit überregional und international bekannten Musikern runden dieses Konzept ab.

Die Dozenten der Pop School sind mit verschiedenen Bandprojekten in der Dortmunder Szene und auch weit darüber hinaus aktiv, haben ein Musikstudium abgeschlossen und können auf eine mehrjährige Unterrichtserfahrung zurückblicken.

POP SCHOOL ADVANCED

Als Pendant zum erfolgreichen Konzept der Glen Buschmann Jazzakademie gibt es unter dem Namen Pop School Advanced ab sofort die Möglichkeit, auch in den Bereichen Pop, Rock, Singer/Songwriter, World Music usw. einen tiefergehenden und praxisorientierten musikalischen Ausbildungsgang mit Abschlussprüfung und Zeugnis zu absolvieren. Nach bestandener Aufnahmeprüfung erfolgt die viersemestrige Ausbildung mit Hauptfach, Pflichtfach, Musiktheorie und Bandunterricht. Nach bestandener Abschlussprüfung besteht die Möglichkeit, die zeitlich unbegrenzte Masterclass-Ausbildung anzuschließen.

Wer sich erst auf die Aufnahmeprüfung vorbereiten möchte oder an einer Ausbildung mit zeitlich geringerem Umfang interessiert ist, kann sich über die Reduced Class für ein reduzierteres Angebot anmelden.

Besonders begabte Schüler unter 18 Jahren werden im Rahmen der studienvorbereitenden Ausbildung SVA nach bestandener Eignungsprüfung mit einer gesonderten Fächerkombination gefördert.



POP SCHOOL WORKSHOPS

Samstag, 28.09.2019 | 11:00 Uhr

REMIX.ruhr

Dozent: Peter Musebrink

Ort: Fritz-Henßler-Haus

Teilnahmegebühr: 5 €

Hinter dem Namen „REMIX.ruhr“ verbirgt sich ein interaktiver und digitaler Musikwettbewerb der RuhrMusikschulen, bei dem die Teilnehmer die Möglichkeit haben, den Tonspuren eines bekannten Musikers mit einem Remix ein neues Gesicht zu geben. Im Rahmen dieses Workshops wird der Musikproduzent, Songwriter, DJ, Radiomoderator und Musiker Peter Musebrink die Teilnehmer mit seinen reichhaltigen Erfahrungen und seinem Know How unterstützen und gezielt auf den Contest vorbereiten.

Freitag, 18.10.2019 | 18:00 Uhr und

Samstag, 19.10.2019 | 11:00 Uhr

Musik mit iPad und iPhone

Dozent: Horst Rapp

Ort: Fritz-Henßler-Haus

Teilnahmegebühr: 5 €

Dieser Workshop richtet sich an alle, die mit ihrem Smartphone oder Tablet Musik machen möchten und bietet einen gezielten Einstieg in das Musizieren auf und mit dem iPad oder iPhone. Es werden dabei verschiedene Instrumente und ihre jeweiligen Spieltechniken vorgestellt und ausprobiert. Im Mittelpunkt soll aber vor allem das Live-Musizieren mit den iOS Geräten stehen. Die Klänge werden bearbeitet und angepasst und am Ende des Workshops soll aus den entstandenen Ideen ein Song erstellt und veröffentlicht werden.



Dienstag, 22.10.2019 | 18:00 Uhr

Beatbox Basics

Dozent: Kevin O' Neal

Ort: Fritz-Henßler-Haus

Teilnahmegebühr: 5 €

Beatboxing entstand zu Beginn der 80er Jahre und ist die Kunst, mit dem Mund Schlagzeug- und andere Percussions-Instrumente zu imitieren und dabei außer einem Mikrofon keine weiteren Hilfsmittel zu verwenden. Mittlerweile wird das Human Beatboxing auch als die „fünfte Säule“ oder das „fünfte Element“ der HipHop-Kultur bezeichnet und ist damit eines ihrer Wesensmerkmale. Bei diesem Workshop sollen die Grundlagen des Beatboxings vermittelt werden. Und da außer dem eigenen Mund und der eigenen Stimme keine weiteren Instrumente notwendig sind, kann jeder direkt mitmachen. Der Spaß soll hier im Vordergrund stehen!

Freitag, 25.10.2019 | 18:00 Uhr und

Samstag, 26.10.2019 | 11:00 Uhr

Akustisches Selfie

Dozent: Peter Musebrink

Ort: Fritz-Henßler-Haus

Teilnahmegebühr: 5 €

In diesem Workshop werden die Teilnehmer auf musikalisch unterschiedlichen Wegen ein „akustisches Selfie“ kreieren. Dieses akustische Speed-Dating soll die Basis für gemeinsame, kurze, musikalische Statements sein. Ein Beat, ein Loop, Acoustic Wallpaper, alles geht. Als Equipment können Mischpult, Instrumente wie Synthesizer, Gitarre, Drumcomputer, Looper, Effekte, Mikrophone oder auch der eigene PC eingesetzt werden. Das Beherrschen eines Instruments oder ausführliches, musikalisches Grundwissen sind hier nicht notwendig. Ziel des Workshops ist es, gemeinsam mit anderen über den eigenen Schatten zu springen und Spontaneität und Improvisation Vorfahrt zu geben. Alles ist möglich! Zum Ende des Workshops werden die entstandenen Selfies gemeinsam veröffentlicht.



AUFNAHMEPRÜFUNG **POP SCHOOL ADVANCED** UND **POP SCHOOL REDUCED CLASS**

Der erste Schritt für die Ausbildung Pop School Advanced und Pop School Reduced Class ist die Aufnahmeprüfung. Vor der Prüfungskommission, die aus Dozenten der Pop School besteht, muss jeder Prüfling zwei Songs mit der anwesenden Begleitband, einem vorbereitetem Playback oder auch Solo vorgetragen. Dabei spielt es keine Rolle, ob es sich bei diesen Songs um Pop, Rock, Jazzstandards, Singer/Songwriter oder Heavy Metal handelt. Im Anschluss wird darüber entschieden, ob das Niveau des Prüflings für eine Ausbildung an der Pop School ausreichend ist. Die Entscheidung der Prüfungskommission ist dabei nicht anfechtbar.
Anmeldeschluss: 30.10.2019 / Termine Aufnahmeprüfung: 25.11.2019 und 26.11.2019 / Ausbildungsbeginn: 06.01.2020

Anmeldeformular Aufnahmeprüfung

Hiermit melde ich mich / meine Tochter / meinen Sohn zur Aufnahmeprüfung der Pop School an

.....
Vorname

.....
Nachname

.....
Straße

.....
PLZ / Ort

.....
Telefon

.....
Mobil

.....
E-Mail

.....
Geburtsdatum

.....
Instrument Hauptfach

.....
Songauswahl Aufnahmeprüfung

.....
Musikalische Vorkenntnisse

.....
Anmerkungen

.....
Ort / Datum / Unterschrift



Pop School Basics	Preis
Einzelunterricht, 30 Minuten	monatlich 62,00 €
Einzelunterricht, 45 Minuten	monatlich 93,00 €
Gruppenunterricht für 2 Schüler/-innen 45 Minuten (Preis pro Schüler/-in) *	monatlich 47,00 €
Gruppenunterricht ab 3 Schüler/-innen 45 Minuten (Preis pro Schüler/-in) *	monatlich 37,00 €

Pop School Advanced mit Aufnahmeprüfung und Abschlusszeugnis	Preis
<ul style="list-style-type: none"> • Einzelunterricht 75 Minuten • Einzelunterricht 30 Minuten • Ergänzungs- und Theorieunterricht • Ensemblespiel 	monatlich 161,00 €

Pop School Reduced Class mit Aufnahmeprüfung und Abschlusszeugnis Pop School Masterclass	Preis
<ul style="list-style-type: none"> • Einzelunterricht 45 Minuten • Ergänzungs- und Theorieunterricht • Ensemblespiel 	monatlich 91,00 €

SVA der Pop School	Preis
<ul style="list-style-type: none"> • Einzelunterricht 75 Minuten • Ergänzungs- und Theorieunterricht • Ensemblespiel (Pflicht) 	monatlich 96,00 €

* Gruppenunterricht ist möglich, wenn sich geeignete Gruppenpartner finden lassen.

Anmeldeformulare sind in der Musikschule oder auch online auf der Internetseite der Musikschule zu finden. Nach Vereinbarung sind jederzeit kostenlose Probestunden zum Kennenlernen möglich.

Preise für Workshops und alle übrigen Unterrichtsangebote auf Anfrage. Informationen zu Ermäßigungen und Sondertarifen finden Sie in der Entgeltordnung der Musikschule.



POP SCHOOL WORKSHOPS

Samstag, 14.09.2019 | 14:00 Uhr

Jazz Ensemble

Dozentin: Sarah Buechi

Ort: Fritz-Henßler-Haus

Teilnahme: 8 €

In diesem Workshop sollen die Studierenden anhand von schon gut erlernten Jazzstandards und einer Eigenkomposition von der Schweizer Jazzsängerin und Dozentin Sarah Buechi Themen diskutieren, die das Spiel in einer Jazzformation so einzigartig machen: Kommunikation innerhalb der Musik, Eigeninitiative, „Instant“ Arrangiertechniken und Bandsound. Die Stücke werden vor dem Konzert den Teilnehmenden verschickt bzw. bekanntgegeben, so gut wie möglich im Eigenstudium erarbeitet, im Workshop zusammen mit Sarah Buechi vertieft und in beim Abschlusskonzert abends präsentiert. Sarah Buechi arbeitete bereits mit Jazzgrößen wie Steve Coleman und Dave Liebman und hat kürzlich ihr viertes Soloalbum veröffentlicht.

Samstag, 07.03.2020 | 11:00 Uhr

Coaching für Schülerbands

Dozenten: André Tolba, Sven Petri, Moritz von der Forst, Julian Schlitzer und Mirjam von Eigen

Ort: Fritz-Henßler-Haus

Teilnahme kostenlos!

Schülerbands erhalten bei diesem Coaching die Möglichkeit, gemeinsam mit echten Profis aus der deutschen Rock- und Pop-Szene Songs zu erarbeiten und das Zusammenspiel zu verbessern. Mit André Tolba ist beispielsweise der „Erfinder“ von Dick Brave & The Backbeats, und damit ein echtes musikalisches Schwergewicht, vertreten. Auch Sven Petri ist in der überregionalen Musikszene als Tour- und Studio-Schlagzeuger von Sasha bestens bekannt. Neben dem eigentlichen Bandcoaching werden die Schülerbands auch gesanglich unterstützt und bekommen die Möglichkeit, im Tonstudio aufzunehmen. Zum Abschluss des Bandcoachings wird am 08.05. (Samstag) ein Konzert stattfinden, bei dem alle teilnehmenden Bands ihre Songs vom Probenraum auch auf die Bühne übertragen können!

MUSIKSCHULE DORTMUND

**Haben wir Sie neugierig gemacht?
Dann sprechen Sie uns an!**

Beratung und weitere Informationen:

Musikschule Dortmund
House of Popular Music
Martin Peitz
Tel. (0231) 50-2 59 34
E-Mail: mpeitz@stadtdo.de

Musikschule Dortmund
Steinstr. 35
44147 Dortmund

Tel. (0231) 50- 2 77 12
Tel. (0231) 50- 2 77 13
Fax (0231) 50- 2 62 14

Oder schicken Sie uns eine Mail
und wir rufen Sie gerne zurück:
musikschule@dortmund.de

Öffnungszeiten:
montags bis freitags: 08.30–12.00 Uhr
montags und mittwochs: 13.00–16.00 Uhr
donnerstags: 13.00–17.00 Uhr

WWW.MUSIKSCHULE.DORTMUND.DE

Du findest uns auf 



Impressum

Herausgeber: Stadt Dortmund, Kulturbetriebe, Musikschule Dortmund
Redaktion: Christine Hartman-Hilter, Birgit Kramarczyk (verantwortlich)
Fotos: Ulrike Mai, Gabriele Doti, PublicDomainPictures, Simoneph / pixabay
Produktion: Stadt Dortmund, Dortmund-Agentur
in Zusammenarbeit mit nectar · Peter Hoffmann, Dortmund
Druck: 06/2019